

Название курса	Родной (удмуртский) язык
Класс	8-9 классы
Количество часов	68 часов (2 часа в неделю)
Нормативная база	Данная программа по родному (удмуртскому) языку для 8 - 9 класса разработана на основе: 1. Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования (приказ Минобразования России от 5 марта 2004 года №1089) 2. Образовательной программы МКОУ «АСОШ им. Т.К.Борисова» Алнашского р-на УР 3. Примерной программы по удмуртскому языку и литературе для 8-9 классов. под редакцией Г.Н.Никольской - Ижевск «Удмуртия»
УМК	1. Удмурт кыл. 8 класслы/ Л.В.Вахрушева. – Ижевск: Удмуртия. 2017 2. «Удмуртский язык. Учебное пособие для 9 класса.» под редакцией Л.В.Вахрушевой - Ижевск: «Удмуртия», 2018.
Цели и задачи	Цели обучения удмуртскому языку: – воспитание чувства уважения к родному языку, ценностного отношения к нему как хранителю культуры своего народа; – формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание своей ответственности за сохранение культуры народа, преемственность поколений; – повышение интереса к изучению родного языка, чувства гордости за него; – обучение учащихся правильному и безошибочному чтению и письму на своем родном языке; – совершенствование коммуникативных умений и навыков учащихся, обеспечивающих свободное владение удмуртским языком в разных сферах и ситуациях его использования; – обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; – расширение знаний об удмуртском языке как системе и как развивающемся явлении; об основных нормах удмуртского литературного языка; об особенностях удмуртского речевого этикета. Задачи обучения удмуртскому языку: – повысить интерес учащихся к самостоятельному изучению родного языка и культуры своего народа; – повысить самосознание учащихся, формировать в них старание и любовь к труду; – способствовать развитию интеллектуальных и творческих способностей учащихся в процессе образования и самообразования; – формировать умение использовать полученные знания самостоятельно; – формировать умение использовать в своей речи коммуникативно-эстетические возможности родного языка.