Название курса	Родная литература (удмуртская)
Класс	11 класс
Количество часов	68 часов (2 часа в неделю)
Нормативная база	Рабочая программа по родной литературе (удмуртской) для 11 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта среднего общего образования (приказ МО и Н РФ от17.05.2012 № 413)и на основе: 1. ООП СОО МКОУ «АСОШ им. Т.К.Борисова» Алнашского р-на УР 2. Примерной программы по удмуртской литературе для 5- 11 классов под редакцией С.Т. Арекеевой, Л.П. Федоровой и др. .- Ижевск «Удмуртия» 2009г.
УМК	1. Пантелеева В.Г., Фёдорова Л.П. Удмурт литература: 11-ти класслы учебной пособие. – 2 –ти изд. – Ижевск : Удмуртия, 2020 2.Удмурт литература: 11 класслы хрестоматия/ Дасяз В.Г.Пантелеева – Ижевск: Удмуртия, 2016
Цели и задачи	. Основными целями изучения предмета «Родная (удмуртская) литература» являются: • формирование культуры читательского восприятия и достижение читательской самостоятельности обучающихся, основанных на навыках анализа и интерпретации литературных текстов; • завершение формирования соответствующего возрастному и образовательному уровню обучающихся отношения к чтению художественной литературы как к деятельности, имеющей личностную и социальную ценность, как к средству самопознания и саморазвития. Задачи учебного предмета «Родная литература (удмуртская)»: • получение опыта осмысленного чтения произведений родной, русской и мировой (в том числе – финно-угорской) литературы; • овладение необходимым понятийным и терминологическим аппаратом, позволяющим обобщать и осмыслять читательский опыт в устной и письменной форме; • овладение навыком анализа текста художественного произведения (умение выделять основные темы произведения, его проблематику, определять жанровые и родовые, сюжетные и композиционные решения автора, место, время и способ изображения действия, стилистическое и речевое своеобразие текста, прямой и переносные планы текста, умение «видеть» подтексты); • формирование умения самостоятельно создавать тексты различных жанров (ответы на вопросы, рецензии, аннотации и др.); • формирование умения использовать в читательской, учебной и исследовательской деятельности ресурсов библиотек, музеев, архивов, в том числе цифровых, виртуальных; • овладение различными формами продуктивной читательской и текстовой деятельности (проектные и исследовательские работы о литературе, искусстве и др.); • знакомство с историей развития родной литературы: истоками и основными этапами становления, литературной классикой, современным литературным процессом; • знакомство со смежными с литературой сферами искусства и научного знания (культурология, этнопсихология, этнография и др.).