

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Удмуртской Республики

Управление образования Администрации муниципального образования
"Муниципальный округ Алнашский район Удмуртской Республики"

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
МКОУ «АСОШ им.Т.К. Борисова»

Рассмотрено
Руководителем ШМО
 Горячева Т.Н.
Протокол № 1 от
« 29 » августа 2023 г.



«Утверждено»
Директор МКОУ «АСОШ
им. Т. К. Борисова»
Крылова Т. Ф.
Приказ № 144 01-02
от «31» 08. 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ (ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)»

Адаптированная основная общеобразовательная программа
образования
обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными
нарушениями)

5 класс

с. Нижнее Асаново 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа предмета «Чтение (Литературное чтение)» (вариант I, 5 класс) обеспечивает достижение планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее – АООП), определяет содержание, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

Нормативно-правовую базу разработки рабочей программы предмета «Чтение (Литературное чтение)» (5 класс) (АООП образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)) составляют:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 г. №1599);
- Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» от 30.08.2013 №1015;

Рабочая программа по общеобразовательному курсу «Чтение (Литературное чтение)» (5 класс) составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). Программа направлена на разностороннее развитие личности учащихся, учитывает особенности познавательной деятельности обучающихся с умственной отсталостью, способствует их умственному развитию, нравственному, гражданскому и эстетическому воспитанию.

Обучение чтению и развитию речи носит коррекционную и практическую направленность, что определяется содержанием и структурой учебного предмета.

Цели и задачи:

- развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений;
- формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала;
- развитие речи и мышления учащихся;
- отвечать на поставленные вопросы;
- полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного;
- кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении;
- называть главных и второстепенных героев;
- давать им характеристику; адекватно оценивать их действия и поступки;
- устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения;
- делать выводы и обобщения.

Основные задачи:

- формирование у учащихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения;
- развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;
- развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения;

- нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе).

Поставленные цели и задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с умственной отсталостью.

Информация о внесенных коррективах и их обоснование.

В соответствии с учебным планом школы на предмет «Чтение» в 5 классе отводится 4 часа в неделю - 136 часов в год. С учетом календарного учебного графика, выходных и государственных праздничных дней планирование может быть скорректировано.

Информация об используемых учебниках.

Мальшева З.Ф. *Чтение*. Учебник для 5 кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2018.

2. КРАТКАЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБУЧАЮЩИХСЯ

В процессе обучения чтению учитываются индивидуальные особенности и потенциальные возможности развития неоднородного состава группы обучающихся. Умственная отсталость связана с нарушениями интеллектуального развития, которые возникают вследствие органического поражения головного мозга на ранних этапах онтогенеза (от момента внутриутробного развития до трех лет). Общим признаком у всех обучающихся с умственной отсталостью выступает недоразвитие психики с явным преобладанием интеллектуальной недостаточности, которое приводит к затруднениям в усвоении содержания школьного образования и социальной адаптации.*

Категория обучающихся с умственной отсталостью представляет собой неоднородную группу. В соответствии с международной классификацией умственной отсталости (МКБ-10) выделяют четыре степени умственной отсталости: легкую, умеренную, тяжелую, глубокую.

Своеобразие развития детей с легкой умственной отсталостью обусловлено особенностями их высшей нервной деятельности, которые выражаются в разбалансированности процессов возбуждения и торможения, нарушении взаимодействия первой и второй сигнальных систем.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является процесс мышления, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вследствие чего знания детей с умственной отсталостью об окружающем мире являются неполными и, возможно, искаженными, а их жизненный опыт крайне беден. В свою очередь, это оказывает негативное влияние на овладение чтением, письмом и счетом в процессе школьного обучения.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью отличается качественным своеобразием, при этом нарушенной оказывается уже первая ступень познания – **ощущения и восприятие**. Неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью в окружающей среде. В процессе освоения чтения и развития речи это проявляется в замедленном темпе узнавания и понимания учебного материала, в частности смешении графически сходных букв, отдельных звуков или слов.

Вместе с тем, несмотря на имеющиеся недостатки, восприятие умственно отсталых обучающихся оказывается значительно более сохранным, чем процесс **мышления**, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Названные логические операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д.

У этой категории обучающихся из всех видов мышления (наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое) в большей степени нарушено логическое мышление, что выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Особые сложности возникают у обучающихся при понимании переносного смысла отдельных фраз или целых текстов. В целом мышление ребенка с умственной отсталостью характеризуется конкретностью, не критичностью, ригидностью (плохой

переключаемостью с одного вида деятельности на другой). Обучающимся с легкой умственной отсталостью присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: как правило, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их **памяти**. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью также обладает целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне.

Особенности нервной системы школьников с умственной отсталостью проявляются и в особенностях их **внимания**, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, которое связано с волевым напряжением, направленным на преодоление трудностей, что выражается в его нестойкости и быстрой истощаемости. Однако, если задание посильно и интересно для обучающегося, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Под влиянием обучения и воспитания объем внимания и его устойчивость несколько улучшаются, но при этом не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые **представления и воображение**. Представлениям детей с умственной отсталостью свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности.

У школьников с умственной отсталостью отмечаются недостатки в развитии **речевой деятельности**, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Трудности звуко-буквенного анализа и синтеза, восприятия и понимания речи обуславливают различные виды нарушений письменной речи. Снижение потребности в речевом общении приводит к тому, что слово не используется в полной мере как средство общения; активный словарь не только ограничен, но и наполнен штампами; фразы однотипны по структуре и бедны по содержанию. Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления.

Психологические особенности умственно отсталых школьников проявляются и в нарушении **эмоциональной** сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

Волевая сфера учащихся с умственной отсталостью характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие непосильности предъявляемых требований у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы школьников с умственной отсталостью оказывают отрицательное влияние на характер их **деятельности**, особенно произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью.

Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обуславливают проявление некоторых специфических особенностей личности обучающихся с умственной отсталостью, проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование правильных отношений со сверстниками и взрослыми.

3. ПОДХОДЫ И ПРИНЦИПЫ К ФОРМИРОВАНИЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ (ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)» (ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ЯЗЫК И РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»)

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью.

Деятельностный подход строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

Реализация деятельностного подхода в процессе обучения чтению и развитию речи обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования базовых учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и прежде всего жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

4. ТЕХНОЛОГИИ, МЕТОДЫ И ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

Технологии обучения:

- коррекционно-развивающего обучения;
- проблемного обучения;
- групповые технологии и коллективное творческое дело;
- игровые педагогические технологии;
- проектного метода обучения;
- технология модульного обучения.

Методы обучения:

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой;
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- практические – игры, работа с карточками, тестами;
- самостоятельная работа;
- устная работа, письменные работы (сочинения, изложения и т.д.).

Формы обучения:

- фронтальное и индивидуальное обучение
- Приемы коррекционной направленности:
- задания по степени нарастающей трудности;
- включение в урок заданий, предполагающих различный доминантный анализатор;
- разнообразные типы структур уроков, обеспечивающих смену видов деятельности учащихся;

- задания, предполагающие самостоятельную обработку информации;
- дозированная поэтапная помощь педагога;
- перенос только что показанного способа обработки информации на своё индивидуальное задание;
- включение в урок специальных упражнений по коррекции высших психических функций;
- задания с опорой на несколько анализаторов;
- постановка законченных инструкций;
- включение в урок материалов сегодняшней жизни;
- создание условий для «зарабатывания», а не «получения» оценки;
- проблемные задания, познавательные вопросы;
- игровые приемы, призы, поощрения, развёрнутая словесная оценка деятельности.

Типы уроков:

- УУНЗ - уроки усвоения новых знаний, на которых учащиеся знакомятся с новым материалом;
- УКЗНМ - урок коррекции и закрепления нового материала;
- УВПУ - уроки выработки практических умений;
- УПОСЗ - уроки повторения, обобщения, систематизации знаний;
- КУ - комбинированные уроки;
- УВЧ - уроки выразительного чтения;
- УЧИ - уроки чтения и изучения;
- УРР – уроки развития речи;
- УВЧ – урок внеклассного чтения.

5. ФОРМИРОВАНИЕ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

Формирование базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (далее БУД) реализуется в 5 классе, что конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП и служит основой разработки программ учебных дисциплин. Формирование и развитие БУД строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью.

Основная цель реализации деятельности по формированию БУД состоит в формировании школьника с умственной отсталостью как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и овладения доступными видами профильного труда.

Задачами формирования и развития БУД являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.
- Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:
- определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;

- определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов;

На уроках чтения и развития речи формируются следующие **базовые учебные действия**:

- **личностные учебные действия:**

- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;
- понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

- **коммуникативные учебные действия:**

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию;
- дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый-незнакомый и т.п.);
- использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

- **регулятивные учебные действия:**

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

- **познавательные учебные действия:**

- -дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами

Планируемый уровень обучающимися овладения образовательной программой.

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;

- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 6-8 стихотворений.

Формы и виды итогового и промежуточного контроля

- пересказ (подробный, сжатый, выборочный),
- выразительное чтение,
- развёрнутый ответ на вопрос,
- анализ эпизода,
- составление простого плана по произведению,
- составление характеристики героя,
- викторина, игра,
- рассказ по картине,
- чтение по ролям,
- чтение наизусть,
- проверка техники чтения

Содержание

Примерная тематика курса

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях в жизни страны; о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении, о жизни животных.

Изучаемые произведения.

1. Устное народное творчество

Считалки, заклички – приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки.

2. Народные /сказки: «Никита Кожемяка», «Как наказали медведя», «Золотые руки», « Морозко », «Два Мороза», «Три дочери».

Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».

3. Картины родной природы

Русские писатели о природе: Г. Скребицкий «Июнь», «Сентябрь», «Добро пожаловать», «Декабрь», «Всяк по – своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы», А. Платонов «Июльская гроза», И. Соколов – Микитов «Золотая осень», «Весна», В. Астафьев «Осенние грусти», А. Толстой «Весенние ручьи».

Стихи русских поэтов о природе: И. Суриков «Ярко светит солнце...», А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...», К. Бальмонт «Первый снег», «К зиме», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...», С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза», «Черемуха», А. Пушкин «Зимняя дорога», «Гонимы вешними лучами...», А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...», А. Блок «Ворона», Е. Серова «Подснежник», И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом...», Я. Аким «Весна, весною, о весне».

4. О друзьях – товарищах

Ю. Яковлев «Колючка», «Рыцарь Вася», Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести), В. Медведев «Фосфорический мальчик», Л. Воронкова «Дорогой подарок», Я. Аким «Твой друг».

5. Басни И. Крылова.

«Ворона и Лисица», «Щука и Кот», «Квартет».

6. Спешите делать добрые дела

Н. Хмелик «Будущий олимпиец», О. Бондарчук «Слепой домик», В. Осеева «Бабка», А. Платонов «Сухой Хлеб», В. Распутин «Люся», В. Брюсов «Труд», Р. Рождественский «Огромное небо».

7. О животных

Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»), А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты), К. Паустовский «Кот Ворюга», Б. Житков «Про обезьянку», Э. Асадов «Дачники», Ф. Абрамов «Из рассказов Алёны Даниловны», С. Михалков «Будь человеком».

8. Из прошлого нашего народа

О. Тихомиров «На поле Куликовом», С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года», Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»), А. Куприн «Белый пудель» (отрывки), Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью...», Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».

9. Из произведений зарубежных писателей

В. Гюго «Гаврош» (отрывки), М. Твен «Приключения Тома Сойера»(отрывок), С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки), Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).

Внеклассное чтение

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах, анализ учётных листов по внеклассному чтению, по усмотрению учителя.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела программы и тем урока	Количество часов	Вид контроля	Домашнее задание
11	Считалочки, заклички – приговорки. Язык потешек	1	Чтение потешек по ролям	Стр.3-5, выразительное чтение по ролям
2	Пословицы и поговорки	1	Чтение, соответствующей содержанию и смыслу текста	Стр. 5-6 , чтение с интонацией
3	Загадки	1	Командная игра	Стр.6-8, рисунки - отгадки
4	«Никита Кожемяка». (Русская сказка)	1		Стр.11-14, задание 10 Выборочный пересказ
5	«Как наказали медведя». (Тофаларская сказка)	1	Вопросы и задания 1-5 (учебник). Выделение главной мысли произведения	Стр.14-15, задание 6
6	«Золотые руки». (Башкирская сказка)	1	Выборочное чтение	Стр.15-18, задание 9
7	Русская народная сказка «Морозко»	1	Выразительное чтение. Вопросы и задания 1-8 (учебник) на восприятие содержания сказки	Стр.18-23, выразительное чтение
8	Русская народная сказка «Морозко»	1		Стр.18-23, ответы на вопросы. Пересказ содержания сказки
9	Русская народная сказка «Два Мороза»	1	Чтение по ролям	Стр.24-27, пересказ

10	«Три дочери» (Татарская сказка)	1	Чтение по ролям. Вопросы и задания 1-9 (учебник)	Стр.27-28, пересказ
11	Контрольная работа. Русские народные сказки. Проверка техники чтения	1	Конкурс.	Контрольная работа.
12	А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (отрывки), часть 1	1	Выразительное чтение	Стр. 29-31, выразительное чтение
13	А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (отрывки), часть 2	1	Выразительное чтение.	Стр. 31-32, Составление рассказа по иллюстрации
14	А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (отрывки), часть 3	1	Выразительное чтение	Стр. 33-35, выразительное чтение
15	А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (отрывки), часть 4	1	Выборочное чтение	Стр.36-39, задание 11
16	Сказка «Серая Шейка», часть 1. По Д. Мамину - Сибиряку	1	Выразительное чтение наизусть. Рецензирование выступлений	Стр. 41 - 43,
17	Сказка «Серая Шейка», часть 2. По Д. Мамину - Сибиряку	1	Вопросы и задания 1-5 (учебник)	Стр.43-45, выразительное чтение
18	Сказка «Серая Шейка», часть 3. По Д. Мамину - Сибиряку	1		Стр.46, задание 6. Чтение по ролям
19	Сказка «Серая Шейка», часть 4. По Д. Мамину – Сибиряку	1	Вопросы и задания 1-5 (учебник)	Стр.48, задание 6
20	Сказка «Серая Шейка», часть 5. По Д. Мамину - Сибиряку	1	Рассказ по плану	Стр. 51, задание 10
21	Развитие речи. «Почему я люблю сказки» (из 5-7 предложений). Обобщение по теме «Устное народное творчество»	1	Практическая работа. Вопросы и задания 1-9 к теме (учебник)	Без задания
22	Г. Скребицкий. «Июнь»	1	Выразительное чтение. Вопросы и задания 1-6 (учебник)	Стр. 53-54, выразительное чтение
23	И. Суриков. Стихотворение «Яркое солнце светит...»	1	Выразительное чтение	Стр. 55, задание 6

24	А. Платонов. Рассказ «Июльская гроза», часть 1	1	Выразительное чтение наизусть	Стр. 55-56, пересказ
25	А. Платонов. Рассказ «Июльская гроза», часть 2	1	Выборочное чтение. Вопросы и задания 1-4 (учебник)	Стр. 56-58, пересказ
26	А. Платонов. Рассказ «Июльская гроза», часть 3	1	Выборочное чтение. Вопросы и задания 1-4 (учебник)	Стр. 58-59, ответы на вопросы
27	А. Платонов. Рассказ «Июльская гроза», часть 4	1	Выборочное чтение. Характеристика девочки Наташи	Стр. 60-61, пересказ
28	А. Прокофьев. Стихотворение «Берёзка»	1	Выразительное чтение стихотворения. Обоснование выбора интонации	Стр. 62, задание 4
29	Ю. Гордиенко. Стихотворение «Вот и клонится лето к закату...»	1	Выразительное чтение стихотворения наизусть	Стр. 62-63, задание 4
30	Сочинение. «Лето со снопами – осень с пирогами». Обобщение по теме «Лето»	1	Индивидуальные задания. Вопросы и задания 1-9 к теме (учебник)	Сочинение
31	«Сентябрь». По Г. Скребицкому	1	Выборочное чтение. Вопросы и задания 1-6 (учебник)	Стр. 64-65, ответы на вопросы
32	«Золотая осень». По И. Соколову – Микитову	1	Выборочное чтение. Словесное рисование	Стр. 66-68, задание 5
33	Стихотворение «Осень» К. Бальмонта	1	Выразительное чтение стихотворения с обоснованием выбранных интонаций	Стр. 69, выразительное чтение
34	Рассказ «Добро пожаловать!». По Г. Скребицкому	1	Выразительное чтение наизусть	Стр. 70, ответы на вопросы
35	«Осенние грусти...». По В. Астафьеву	1	Выборочное чтение	Стр.71, пересказ
36	Стихотворение «Первый снег» И. Бунина. Обобщение по теме «Осень»	1	Выразительное чтение. Вопросы и задания 1-5 к теме (учебник)	Стр.72, задание 3
37	Ю. Яковлев. Рассказ «Колючка»	1	Выразительное	Стр.75-77, чтение наизусть
38	Ю. Яковлев. Рассказ «Колючка»	1	Пересказ по плану	Стр.77-79, пересказ
39	Ю. Яковлев. Рассказ «Рыцарь Вася»	1	Выразительное чтение. Вопросы и задания 1-7 (учебник)	Стр. 80-82, задание 8
40	Ю. Яковлев. Рассказ «Рыцарь Вася»	1	Пересказ эпизода о спасении первоклассника	Пересказ эпизода о спасении первоклассника

41	Н. Носов. «Витя Малеев в школе и дома». (Отрывок)	1	Чтение по ролям	Стр. 83-85, чтение
42	Н. Носов. «Витя Малеев в школе и дома». (Отрывок)	1	Выборочный пересказ	Стр. 86-87, ответы на вопросы
43	Н. Носов. «Витя Малеев в школе и дома»	1	Вопросы и задания 1-7 (учебник)	Стр. 87, задание 8
44	В. Медведев. Рассказ «Фосфорический мальчик»	1	Вопросы и задания 1-8 (учебник)	Стр. 88-89, чтение
45	В. Медведев. Рассказ «Фосфорический мальчик»	1	Выразительное чтение, краткий пересказ содержания рассказа	Стр. 90-92, задание 9
46	Л. Воронкова «Дорогой подарок, часть 1»	1	Постановка вопросов к тексту, ответы на них	Стр. 92-93, чтение
47	Л. Воронкова. Рассказ «Дорогой подарок», часть 2	1	Краткий пересказ по плану	Стр. 93-94, чтение
48	Л. Воронкова. Рассказ «Дорогой подарок», часть 3	1	Постановка вопросов к тексту, ответы на них	Стр. 94-96, краткий пересказ
49	Сочинение по теме «О друзьях – товарищах». Стихотворение Я. Акима «Твой друг».	1	Выразительное чтение стихотворения с обоснованием выбранных интонаций. Вопросы и задания 1-5 к теме (учебник)	Стр. 96-97, Сочинение
50	Внеклассное чтение. А.П. Гайдар. «Чук и Гек»	1	Ответы на вопросы, характеристика героев	Без задания
51	Басни И.А. Крылова. «Ворона и Лисица»	1	Чтение с интонацией, соответствующей содержанию и смыслу текста	Стр. 99-101, выразительное чтение
52	И.А. Крылова «Щука и Кот»	1	Выборочное чтение с интонацией, соответствующей содержанию и смыслу текста	Стр.101-102, задание 4
53	И.А. Крылова «Квартет»	1	Чтение по ролям с обоснованием выбранных интонаций	Стр.102-104, чтение по ролям
54	Н. Хмелик. Рассказ «Будущий олимпиец»	1	Пересказ по вопросам	Стр.105-108, чтение и пересказ
55	О. Бондарчук. «Слепой домик»	1	Вопросы и задания 1-8 (учебник), главная мысль рассказа	Стр.108-110, ответы на вопросы
56	В. Осеева Рассказ «Бабка», часть 1	1	Вопросы и задания 1-5 (учебник), пересказ	Стр.110-114, задание 5
57	В. Осеева Рассказ «Бабка», часть 2	1	Чтение, пересказ по вопросам	Стр.112-114, задание 5
58	В. Осеева Рассказ «Бабка», часть 3	1	Вопросы и задания 1-2 (учебник), пересказ	Стр.114-115, задание 3

59	В. Осеева Рассказ «Бабка», часть 4	1	Вопросы и задания 1-6 (учебник)	Стр.115-117, пересказ
60	А. Платонов. Рассказ «Сухой хлеб»	1	Выборочное чтение. Пересказ	Стр.118-121, задание 8
61	А. Платонов. Рассказ «Сухой хлеб»	1	Вопросы и задания 1-6 (учебник)	Стр.121-124, ответы на вопросы
62	В. Распутин. «Люся». (Отрывок из повести «Последний срок»)	1	Деление рассказа на части. Пересказ по плану	Стр.124-127, чтение
63	Контрольная работа. Внеклассное чтение. Проверка техники чтения	1		Контрольная работа
64	Стихотворение В. Брюсова «Труд»	1	Чтение с интонацией, соответствующей содержанию и смыслу текста	Стр.127-128, выразительное чтение
65	Стихотворение Р. Рождественского «Огромное небо». Обобщение по теме «Спешите делать добро»	1	Выразительное чтение стихотворения с обоснованием выбранных интонаций. Вопросы и задания 1-7 к теме (учебник)	Стр.129-130, выразительное чтение
66	Ф. Тютчев. Стихотворение «Чародейкою зимою...»	1	Выразительное чтение. Ответы на вопросы к тексту	Стр.131-132, стихотворение наизусть
67	Г. Скребицкий. «Декабрь»	1	Выразительное чтение наизусть	Стр.132-133, пересказ по плану
68	К. Бальмонт. Стихотворение «К зиме»	1	Выразительное чтение	Стр. 133-134, задание 2
69	Г. Скребицкий. Рассказ «Всяк по - своему»	1	Выразительное чтение наизусть	Стр.134-137, пересказ текста от лица зайца
70	С. Есенин. Стихотворение «Поёт зима – аukaет...»	1	Выразительное чтение. Ответы на вопросы строками из стихотворения	Стр.137-138, выразительное чтение
71	С. Есенин. Стихотворение «Берёза»	1	Выразительное чтение	Стр.138-139, задание 5
72	Стихотворение А.С. Пушкина «Зимняя дорога»	1	Выразительное чтение наизусть	Стр.139, задание 4
73	Развитие речи. Сочинение на тему «Зима»	1	Выразительное чтение наизусть. Практическая работа	Сочинение
74	Внеклассное чтение. Б.С. Житков. Рассказ «На льдине». Обобщение по теме «Зима»	1	Характеристика героев. Вопросы и задания 1-5 к теме (учебник)	Вопросы и задания к теме (1-4), стр.140
75	Г. Скребицкий. Рассказ «Март»	1	Выборочное чтение	Стр.141-142, ответы на вопросы

76	Стихотворение А. Толстого «Вот уж снег последний в поле тает...»	1	Выразительное чтение	Стр.142-143, стихотворение выучить наизусть
77	Г. Скребицкий. «От первых проталин до первой грозы». (Отрывки)	1	Выразительное чтение наизусть	Стр.143-145, ответы на вопросы
78	Г. Скребицкий. «Весна – красна». (Отрывок)	1	Выборочный пересказ	Стр.145-147, задание 7
79	Г. Скребицкий. «Грачи прилетели». (Отрывок)	1	Ответы на вопросы учебника	Стр.147-148, ответы на вопросы
80	Развитие речи. Изложение «Грачи прилетели»	1	Практическая работа	Изложение
81	Г. Скребицкий. «Заветный кораблик». (Отрывок)	1	Пересказ отрывка от первого лица	Стр.148-149, чтение
82	Г. Скребицкий. «В весеннем лесу». (Отрывок)	1	Выборочное чтение	Стр.149-152, пересказ
83	А. Толстой «Весенние ручьи» (Отрывок из повести «Детство Никиты»)	1	Выборочное чтение	Стр.152-154, ответы на вопросы
84	А. С. Пушкин. Стихотворение «Гонимы вешними лучами...»	1	Выразительное чтение стихотворения	Стр.154-155, задание 7
85	А. Блок. Стихотворение «Ворона»	1	Ответы на вопросы с использованием слов и выражений из стихотворения	Стр.155-156, задание 5
86	Е. Серова. Стихотворение «Подснежник»	1	Выразительное чтение	Стр.156, задание 4
87	И. Соколов -Микитов. Рассказ «Весна»	1	Выразительное чтение наизусть	Стр.156-157, пересказ
88	И. Бунин. Стихотворение «Крупный дождь в лесу зелёном...»	1	Выразительное чтение с соблюдением норм литературного произношения	Стр.158, выразительное чтение
89	С. Есенин. Стихотворение «Черёмуха»	1	Выразительное чтение	Стр.159, задание 5
90	Я. Аким. Стихотворение «Весна, весной, о весне». Обобщение по теме «Весна»	1	Выразительное чтение наизусть. Вопросы и задания 1-5 к теме (учебник)	Стр.159-160, выразительное чтение
91	Н. Гарин-Михайловский. «Тёма и Жучка» (Отрывок из повести «Детство Тёмы»), глава 1	1	Пересказ по плану	Стр.163-166, пересказ

92	Н. Гарин-Михайловский. «Тёма и Жучка» (Отрывок из повести «Детство Тёмы»), глава 2	1	Пересказ по плану	Стр.166-169, чтение
93	А. Толстой. «Желтухин». (Отрывок из повести «Детство Никиты»), часть 1	1	Выборочное чтение	Стр.169-171, задание 6
94	А. Толстой. «Желтухин». (Отрывок из повести «Детство Никиты»), часть 2	1	Выборочный пересказ	Стр.171-176, задание 8
95	А. Толстой. «Желтухин». (Отрывок из повести «Детство Никиты»), часть 3	1	Ответы на вопросы по содержанию текста	Пересказ, стр.176, задание 12
96	К. Паустовский. Рассказ «Кот Ворюга»	1	Ответы на вопросы учебника	Стр.176-180, задание 11
97	Внеклассное чтение. В. Бианки. Сказка (Рассказ) «Храбрый Ваня»	1	Ответы на вопросы, характеристика героев	Без задания
98	Б. Житков. Рассказ «Про обезьянку», часть 1	1	Пересказ содержания текста	Стр.180-183, задание 4
99	Б. Житков. Рассказ «Про обезьянку», часть 2	1	Пересказ содержания текста	Стр.183-184, задание 3
100	Б. Житков. Рассказ «Про обезьянку», часть 3	1	Вопросы и задания 1-4 (учебник), пересказ	Стр.184-187, задание 4
101	Стихотворение Э. Асадова «Дачники»	1	Выразительное чтение	Стр.187-189, выразительное чтение
102	Внеклассное чтение. В.А. Осеева. «Волшебное слово»	1		Ответы на вопросы, характеристика героев
103	Ф. Абрамов. «Из рассказов Олены Даниловны»	1	Вопросы и задания 1-6 (учебник)	Стр.189-191, задание 6
104	С. Михалков. Стихотворение «Будь человеком»	1	Выразительное чтение	Стр.192-193, выразительное чтение
105	Внеклассное чтение. К.Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога»	1	Ответы на вопросы,	Характеристика героев
106	Развитие речи. Устный рассказ о том, легко ли диким животным в неволе. Обобщение по теме «О животных»	1	Практическая работа. Вопросы и задания 1-6 к теме (учебник)	Сочинение

107	«На поле Куликовом». По О. Тихомирову. «Москва собирает войско»	1	Краткий пересказ содержания текста	Стр.195-197, краткий пересказ
108	«На поле Куликовом». По О. Тихомирову. «Куликовская битва»	1	Ответы на вопросы учебника	Стр.197-200, задание 8
109	«На поле Куликовом». По О. Тихомирову. «Слава героям»	1	Пересказ содержания текста	Стр. 200-201, пересказ
110	«Рассказы о войне 1812 года» По С. Алексееву. («Бородино», «Ключи», «Конец похода»)	1	Краткий пересказ по плану содержания текста	Стр. 201-204, задание 12
111	Н. Некрасов. «...И снится ей жаркое лето...». (Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»).	1	Выразительное чтение	Стр. 204-207, выразительное чтение
112	А. Куприн. «Белый пудель», отрывок 1	1	Пересказ содержания текста	Стр. 207-208, пересказ
113	А. Куприн. «Белый пудель», отрывок 2	1	Краткий пересказ содержания текста	Стр. 208-210, краткий пересказ
114	А. Куприн. «Белый пудель», отрывок 3	1	Выборочный пересказ эпизодов	Стр. 211-213, чтение
115	А. Куприн. «Белый пудель», отрывок 4	1	Выразительное чтение. Вопросы и задания 1-10 (учебник)	Стр. 213-216, ответы на вопросы
116	«Снега, поднимитесь метелью!». По Л. Жарикову	1	Выборочное чтение	Стр. 217-221, чтение
117	Ю. Коринец «У могилы неизвестного солдата»	1	Ответы на вопросы по содержанию	Стр. 221, задание 7 Стр. 222-223, выразительное чтение
118	Контрольная работа по произведениям писателей 20 века	1	Чтение стихотворения с соблюдением норм литературного произношения	Контрольная работа
119	В. Гюго. «Гаврош». (Отрывки)	1	Пересказ содержания прочитанной главы	Стр. 224-225, пересказ
120	В. Гюго. «Гаврош». (Отрывки)	1	Выборочное чтение	Стр. 225-229, задание 6
121	М. Твен. «Приключения Тома Сойера», отрывок 1	1	Пересказ содержания прочитанного отрывка	Стр. 229-230, пересказ
122	М. Твен. «Приключения Тома Сойера», отрывок 2	1	Пересказ содержания прочитанного отрывка	Стр. 230-232, пересказ
123	М. Твен. «Приключения Тома Сойера», отрывок 3	1	Пересказ содержания прочитанного отрывка	Стр. 232-235, пересказ
124	М. Твен. «Приключения Тома Сойера», отрывок 4	1	Подробный пересказ содержания прочитанного отрывка	Стр. 236, подробный пересказ

125	М. Твен. «Приключения Тома Сойера», отрывок 5	1	Пересказ содержания прочитанного отрывка	Стр. 237-239, ответы на вопросы
126	С. Лагерлёф. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». Лесной гном, отрывок 1	1	Выборочное чтение	Стр. 239-240, чтение
127	С. Лагерлёф. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями», отрывок 2	1	Пересказ содержания прочитанного отрывка	Стр. 241-243, пересказ
128	С. Лагерлёф. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями», отрывок 3	1	Пересказ содержания прочитанного отрывка	Стр. 243-245, пересказ
129	С. Лагерлёф. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями», отрывок 4	1	Пересказ содержания прочитанного отрывка	Стр. 245-247, ответы на вопросы
130	Г.Х. Андерсен «Русалочка». (Отрывок), часть 1	1	Пересказ содержания прочитанной части текста	Стр. 247-248, пересказ
131	Г.Х. Андерсен. «Русалочка». (Отрывок), часть 2	1	Пересказ содержания прочитанной части текста	Стр. 248-249, пересказ
132	Г.Х. Андерсен «Русалочка». (Отрывок), часть 3	1	Работа по иллюстрации	Стр. 249-251, пересказ
133	Внеклассное чтение. Г.Х. Андерсен. Сказка «Огниво»	1		Пересказ, характеристика героев
134	Итоговое повторение по теме «Картины родной природы: четыре времени года»	1	Викторина	Подготовка к проверке техники чтения
1.	Контрольная работа. Внеклассное чтение. Проверка техники чтения	1		Внеклассное чтение.
1.	Обобщающий урок по прочитанным произведениям	1	Итоговые вопросы (стр.251)	Список произведений для чтения летом

**СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ
ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения АООП призвана **решить следующие задачи:**

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности;
- описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;
- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП общего образования, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов; предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности образовательной организации;
- позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.
- Результаты достижений обучающихся с умственной отсталостью в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся.
- При определении подходов к осуществлению **оценки результатов целесообразно опираться на следующие принципы:**
- дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью;
- динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;
- единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях. Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования детей с умственной отсталостью, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов их образования.

В соответствии с требованиями ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью оценке подлежат **личностные и предметные результаты.**

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой образовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие/несоответствие науке и практике; прочность усвоения (полнота и надежность). Таким образом, усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные». Критерий «верно» / «неверно» свидетельствует о частоте допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию прочности могут оцениваться как удовлетворительные; хорошие и очень хорошие (отличные).

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

- по способу предъявления (устные, письменные, практические);
- по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

«удовлетворительно» (зачёт),	если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;
«хорошо»	от 51% до 65% заданий;
«очень хорошо» (отлично)	свыше 65%.

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения.

В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Текущая оценка знаний, умений и навыков учащихся позволяет постоянно следить за успешностью обучения своевременно обнаруживать пробелы в знаниях отдельных учеников, принимать меры к устранению пробелов и предупреждать неуспеваемость.

При оценке знаний, умений, навыков учащихся 5 класса необходимо учитывать следующее:

- 1) при оценке устного ответа – правильность, полноту, развернутость, логичность, последовательность ответа, правильность речи, аргументированность рассуждения, умение сослаться на текст произведения;
- 2) при оценке чтения учащегося – беглость, выразительность чтения; учащийся должен читать четко, понятно, уверенно, целыми словами, в оптимальном темпе, осознанно;
- 3) при оценке пересказа текста – правильность, последовательность, логичность пересказа; учащийся должен выполнить поставленную задачу (пересказать подробно, с использованием слов и выражений из авторского текста, или кратко), речь учащегося должна быть ясной, выразительной, без речевых ошибок и слов-паразитов;
- 4) при оценке чтения наизусть – выразительность, уверенность, нужный темп чтения, отсутствие ошибок; учащийся должен четко, без запинок проговаривать слова, выдерживать паузы, интонационно выделять слова, на которые падает логическое ударение.

Контроль за знаниями, умениями и навыками осуществляется в ходе устных опросов, проведения открытых и закрытых тестов, заданий на установление соответствия, ответов на вопросы.

При оценке **устного ответа** ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения литературоведческих понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 — 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Текущий контроль проводится по итогам изучения тем, разделов программы по литературному чтению, учебным четвертям. Порядок, формы, периодичность, количество обязательных мероприятий при проведении текущего контроля определены в тематическом планировании программы.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится в форме итогового контроля 1 раз в год в качестве контроля освоения учебного предмета. В отношении обучающихся, осваивающих АООП индивидуально на дому, в очно-заочной форме, промежуточная аттестация по чтению основывается на результатах текущего контроля успеваемости по предмету, при условии, что по предмету «Чтение (Литературное чтение)» они имеют положительные результаты текущего контроля.

10. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п / п	Наименование раздела программы и тем урока	Количество часов	Тип урока	Элементы содержания	Планируемые результаты освоения обучающимися учебного предмета, курса	Вид контроля	Оборудование, дидактический материал, ТСО и ИТ	Домашнее задание
<i>Устное народное творчество (3 часа)</i>								
	Считалочки, заклички — приговорки. Язык потешек	1	КУ	Малые жанры фольклора. Основные понятия. Тематика	Знать считалки, потешки, заклички. Уметь применять их в быту	Чтение потешек по ролям	Презентация	Стр.3-5, выразительное чтение по ролям

	Пословицы и поговорки	1	КУ	Малые жанры фольклора. Тематика. Мудрость и поучительный смысл пословиц и поговорок	Знать смысл прочитанного	Чтение с интонацией, соответствующей содержанию и смыслу текста	Словарь пословиц и поговорок, иллюстрация	Стр. 5-6, чтение
	Загадки	1	КУ	Малые жанры фольклора. История загадки. Разновидности и загадок	Знать смысл прочитанного. Уметь отгадывать и задавать загадки	Командная игра	Загадки, иллюстрации, игры	Стр.6-8, рисунки - отгадки
<i>Сказки (18 часов)</i>								
	«Никита Кожемяка». (Русская сказка)	1	УУНЗ	Сказки как вид народной прозы. Волшебная богатырская сказка героического содержания. Борьба добра и зла	Уметь рассказывать о прочитанной сказке	Выборочный пересказ	Презентация. Иллюстративный материал	Стр.11-14, задание 10
	«Как наказали медведя». (Тофаларская сказка)	1	УУНЗ	Сказки народов мира. Сказка о животных. Поступки героев в категориях «добро»/ «зло». Правда и вымысел в сказке	Уметь выделять с помощью учителя главную мысль художественного произведения	Вопросы и задания 1-5 (учебник). Выделение главной мысли произведения	Презентация. Иллюстративный материал	Стр.14-15, задание 6
	«Золотые руки». (Башкирская сказка)	1	УУНЗ	Сказки народов мира. Секреты жанра. Особенности башкирских народных волшебных сказок. Скрытый подтекст народной сказки, её мудрость	Уметь выбирать слова и выражения, характеризующие главных героев (умение работать с текстом)	Выборочное чтение	Презентация. Иллюстративный материал	Стр.15-18, задание 9

Русская народная сказка «Морозко»	1	УУНЗ	Фантастика в волшебной сказке. Поступки героев в категориях «добро»/«зло». Словарная работа	Уметь выразительно читать, уметь составлять характеристику главных героев	Выразительное чтение. Вопросы и задания 1-8 (учебник) на восприятие содержания сказки	Презентация. Иллюстративный материал	Стр.18-23, выразительное чтение
Русская народная сказка «Морозко»	1	КУ	Сравнительная характеристика: положительные и отрицательные поступки главных героев. Словарная работа	Уметь пересказать содержание сказки	Пересказ содержания сказки	Фрагменты из кинофильма «Морозко», 1964, реж. А. Роу	Стр.18-23, ответы на вопросы
Русская народная сказка «Два Мороза»	1	УЧИ	Идея сказки, сравнительная характеристика героев, меткость народной речи	Уметь читать по ролям. Уметь выбирать нужное место в тексте	Чтение по ролям	Иллюстрации	Стр.24-27, пересказ
«Три дочери» (Татарская сказка)	1	УУНЗ	Характеры сестёр. Правда и вымысел в сказке	Уметь выразить свое отношение ко всему, что происходит в сказке, к ее героям	Чтение по ролям. Вопросы и задания 1-9 (учебник)	Презентация. Иллюстративный материал	Стр.27-28, пересказ
Внеклассное чтение. Русские народные сказки. Проверка техники чтения	1	УВЧ	Литературная игра «Конкурс знатоков сказок». Выявление умений и навыков, связанных с читательской деятельностью	Уметь пересказать, поделиться впечатлениями, охарактеризовать действующих лиц	Конкурс. Контрольная работа	Выставка сборников в сказок, репродукции картин художников-сказочников; рисунки учащихся	Без задания
А.С. Пушкин. «Сказка о	1	УУНЗ	Литературная (авторская) сказка.	Уметь правильно,	Выразительное чтение	Презентация	Стр. 29-31, выразите

	мёртвой царевне и о семи богатырях » (отрывки), часть 1			Система образов. Словарная работа	выразительно читать			льное чтение
	А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях » (отрывки), часть 2	1	КУ	Народная мораль: красота внешняя и внутренняя. Словарная работа	Уметь составить характеристику главных героев	Выразительное чтение. Составление рассказа по иллюстрации	Портрет поэта. Иллюстрация	Стр. 31-32, выразительное чтение
	А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях » (отрывки), часть 3	1	сопоставительный анализ художественных образов; проводить наблюдения УВЧ	Поступки героев. Словарная работа	Уметь выразительно читать сказку, отвечать на вопросы	Выразительное чтение	Портрет поэта	Стр. 33-35, выразительное чтение
	А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях » (отрывки), часть 4	1	УЧИ	Победа добра над злом, гармоничность положительных героев. Прослушивание фрагментов сказки в актерском исполнении, обсуждение. Подготовка к заучиванию отрывка наизусть	Знать отрывок наизусть. Уметь составлять рассказ по иллюстрации. Знать отрывок наизусть	Выборочное чтение	Портрет поэта. Иллюстрация	Стр.36-39, задание 11
	Сказка «Серая Шейка», часть 1. По Д. Мамину - Сибиряку	1	УУНЗ	Литературная сказка о животных. Жизнь Серой Шейки после отлета стаи. Одиночество. Пейзаж и его роль в раскрытии	Уметь выразительно читать, пересказать содержание отрывка по плану. Знать	Выразительное чтение наизусть. Рецензирование выступлений	Презентация	Стр. 41 - 43,

				переживаний героев.	отрывок наизусть			
Сказка «Серая Шейка», часть 2. По Д. Мамину - Сибиряку	1	УЧИ	Начало путешествия по долине одиночества. Знакомство Серой Шейки с Зайцем, их беззащитность. Взаимосвязь природы и внутреннего состояния героя. Словарная работа	Уметь озаглавить эту часть. Уметь использовать иллюстрацию при рассказе	Вопросы и задания 1-5 (учебник)	Портрет автора, иллюстрация	Стр.43-45, выразительное чтение	
Сказка «Серая Шейка», часть 3. По Д. Мамину - Сибиряку	1	УЧИ	Ожидание опасности. Чувства и переживания от встречи с Лисой. Смена картин природы	Уметь читать по ролям	Чтение по ролям	Портрет автора. Картинки с животными	Стр.46, задание 6	
Сказка «Серая Шейка», часть 4. По Д. Мамину – Сибиряку	1	УЧИ	Встреча с Лисой. Борьба за жизнь. Состояние природы и настроение Серой Шейки	Уметь выразительно читать, озаглавливать	Вопросы и задания 1-5 (учебник)	Портрет автора	Стр.48, задание 6	
Сказка «Серая Шейка», часть 5. По Д. Мамину - Сибиряку	1	УЧИ	Старый охотник как спаситель. Возвращение в семью. Новые друзья. Зимовье в новой семье. Словарная работа	Уметь составить рассказ по плану	Рассказ по плану	Портрет автора, иллюстрация	Стр. 51, задание 10	
Развитие речи. «По чему я люблю сказки» (из 4-5 предложений). Обобщен	1	УРР	Любимые сказочные герои, их характеристика. Увлекательный мир фольклора	Уметь составлять небольшой рассказ на заданную тему	Практическая работа. Вопросы и задания 1-9 к теме (учебник)	Презентация. Иллюстративный материал. Тест	Без задания	

ие по теме «Устное народное творчество»								
Картины родной природы. Лето. (9 часов)								
Г. Скребицкий. «Июнь»	1	УУНЗ	Поэтическое изображение родной природы. Главные приметы лета	Уметь читать осознанно , правильно, выразительно, целыми словами	Выразительное чтение. Вопросы и задания 1-6 (учебник)	Презентация. Иллюстративный материал	Стр. 53- 54, выразительное чтение	
И. Суриков. Стихотворение «Яркое солнце светит...»	1	УВЧ	Картины родной природы. Жаркий летний день, описанный поэтом. Подготовка к заучиванию наизусть	Знать стихотворение наизусть. Уметь описывать летние приметы	Выразительное чтение	Презентация. Иллюстративный материал	Стр. 55, задание 6	
А. Платонов. Рассказ «Июльская гроза», часть 1	1	УУНЗ	Единство человека и природы. Состояние природы перед приближением грозы. Поступки детей	Уметь выразительно читать, пересказывать, отвечать на вопросы	Выразительное чтение наизусть	Презентация. Иллюстративный материал	Стр. 55- 56, пересказ	
А. Платонов. Рассказ «Июльская гроза», часть 2	1	УЧИ	Состояние природы перед началом грозы. Действия природы как живого человека. Характеристика героев	Уметь выразительно читать, озаглавливать, пересказывать прочитанное	Выборочное чтение. Вопросы и задания 1-4 (учебник)	Презентация	Стр. 56- 58, пересказ	
А. Платонов. Рассказ «Июльская гроза», часть 3	1	УЧИ	Состояние природы во время грозы. Поведение и страдание детей и хлебного поля	Уметь составить рассказ с использованием слов и выражений	Выборочное чтение. Вопросы и задания 1-4 (учебник)	Портрет автора	Стр. 58- 59, ответы на вопросы	

					й из текста			
А. Платонов. Рассказ «Июльская гроза», часть 4	1	КУ	Помощь случайного прохожего. Поступок старика – спасителя. Тема детства, его беззащитность	Уметь составить рассказ, используя примеры из текста	Выборочное чтение. Характеристика девочки Наташи	Портрет автора	Стр. 60-61, пересказ	
А. Прокофьев. Стихотворение «Берёзка»	1	УВЧ	Картины родной природы. Символ России в стихотворении. Подготовка к заучиванию наизусть	Знать стихотворение наизусть. Уметь выразительно читать	Выразительное чтение стихотворения. Обоснование выбора интонации	Презентация	Стр. 62, задание 4	
Ю. Гордиенко. Стихотворение «Вот и клонится лето к закату...»	1	УВЧ	Картины родной природы. Наступление осени. Настроение стихотворения	Уметь выразительно читать стихотворение	Выразительное чтение стихотворения наизусть	Презентация	Стр. 62-63, задание 4	
Внеклассное чтение. «Лето со снопами – осень с пирогами». Обобщение по теме «Лето»	1	УВЧ	Игра – викторина	Уметь пересказать, поделиться впечатлениями, охарактеризовать действующих лиц	Индивидуальные задания. Вопросы и задания 1-9 к теме (учебник)	Выставка книг, иллюстративный материал.	Без задания	
Картины родной природы. Осень (6 часов)								
«Сентябрь». По Г. Скребицкому	1	УУНЗ	Наблюдение природы осенью. Народный календарь. Словарная работа	Уметь читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами	Выборочное чтение. Вопросы и задания 1-6 (учебник)	Презентация	Стр. 64-65, ответы на вопросы	

«Золотая осень». По И. Соколову – Микитову	1	УЧИ	Сезонные изменения в живой и неживой природе осенью. Приметы осени	Уметь объяснять выражения, рисовать словесную картинку	Выборочное чтение. Словесное рисование	Презентация	Стр. 66-68, задание 5
Стихотворение «Осень» К. Бальмонта	1	УВЧ	Красота природы в стихотворении. Чувства и переживания лирического героя. Словарная работа. Подготовка к заучиванию наизусть	Знать стихотворение наизусть. Уметь описывать составленный пейзаж	Выразительное чтение стихотворения с обоснованием выбранных интонаций	Презентация	Стр. 69, выразительное чтение
Рассказ «Добро пожаловать!». По Г. Скребицкому	1	УУНЗ	Лес ранним утром Думы лесничего. Взаимоотношения людей и природы	Уметь разделить рассказ на части, озаглавить их и передать содержание рассказа по составленному плану	Выразительное чтение наизусть	Портрет автора	Стр. 70, ответы на вопросы
«Осенние грусти...» По В. Астафьеву	1	УУНЗ	Осенняя радость и осенняя грусть. Осенние забавы и заботы	Уметь кратко передавать содержание прочитанного	Выборочное чтение	Презентация	Стр.71, пересказ
Стихотворение «Первый снег» И. Бунина. Обобщение по теме «Осень»	1	КУ	Настроение стихотворения. Осенние изменения в природе. Словарная работа. Подготовка к заучиванию наизусть. Описательный образ осени в произведениях русских	Знать стихотворение наизусть. Уметь выразительно читать, отвечать на вопросы по содержанию	Выразительное чтение. Вопросы и задания 1-5 к теме (учебник)	Портрет автора, иллюстрация К.А. Коровин «Осень. Аллея в Жуковке» Тестовые задания	Стр.72, задание 3

				поэтов и писателей				
О друзьях-товарищах (14 часов)								
Ю. Яковлев. Рассказ «Колючка»	1	УУНЗ	Соотнесение характера героя и названия рассказа	Уметь делить текст на смысловые части, озаглавливать, объяснять выражения	Выразительное чтение наизусть	Презентация, выставка книг	Стр.75-77, ответы на вопросы	
Ю. Яковлев. Рассказ «Колючка»	1	УВПУ	Характеры героев. Урок, преподнесенный Верой Колючке	Уметь делить текст на смысловые части, озаглавливать, объяснять выражения	Пересказ по плану	Иллюстративный материал	Стр.77-79, пересказ	
Ю. Яковлев. Рассказ «Рыцарь Вася»	1	УУНЗ	Сопоставительный анализ поступков героев рассказа. Словарная работа	Уметь находить слова, которые использует автор для описания действующих лиц	Выразительное чтение. Вопросы и задания 1-7 (учебник)	Портрет писателя	Стр. 80-82, задание 8	
Ю. Яковлев. Рассказ «Рыцарь Вася»	1	УКЗНМ	Рыцарь нашего времени. Благородное сердце маленького рыцаря	Уметь озаглавливать части текста, уметь оценить поступки героев	Пересказ эпизода о спасении первоклассника	Портрет писателя	Пересказ эпизода о спасении первоклассника	
Н. Носов. «Витя Малеев в школе и дома». (Отрывок)	1	УУНЗ	Тема истинной дружбы и самосовершенствования личности	Уметь выразительно читать по ролям, уметь оценить поступки героев	Чтение по ролям	Презентация, выставка книг,	Стр. 83-85, чтение	
Н. Носов. «Витя Малеев в школе и	1	УЧИ	Характеры героев, их роли и	Уметь выразительно читать, работать с	Выборочный пересказ	Портрет писателя	Стр. 86-87, ответы	

дома». (Отрывок)			взаимоотношения	иллюстрацией			на вопросы
Н. Носов. «Витя Малеев в школе и дома»	1	КУ	Дружба – начало всему. Понимание дружбы	Уметь выразительно читать, находить ответы на вопросы в тексте	Вопросы и задания 1-7 (учебник)	Портрет писателя	Стр. 87, задание 8
В. Медведев. Рассказ «Фосфорический мальчик»	1	УУНЗ	Первое впечатление о героях	Уметь выразительно читать, пересказывать	Вопросы и задания 1-8 (учебник)	Презентация	Стр. 88-89, чтение
В. Медведев. Рассказ «Фосфорический мальчик»	1	УВПУ	Характер героев и их поступки	Уметь выразительно читать, отвечать на вопросы по содержанию, кратко пересказать	Выразительное чтение, краткий пересказ содержания рассказа	Портрет писателя, выставка книг	Стр. 90-92, задание 9
Л. Воронкова «Дорогой подарок, часть 1»	1	УУНЗ	Картины школьной жизни в рассказе	Уметь выделять главных действующих лиц, читать по ролям	Постановка вопросов к тексту, ответы на них	Презентация, выставка книг	Стр. 92-93, чтение
Л. Воронкова. Рассказ «Дорогой подарок», часть 2	1	УЧИ	Чувства и настроение героев. Словарная работа	Уметь кратко пересказать по плану	Краткий пересказ по плану	Портрет автора	Стр. 93-94, чтение
Л. Воронкова. Рассказ «Дорогой подарок», часть 3	1	УКЗНМ	Характер героев и их поступки. Главная мысль произведения	Уметь поставить вопросы к тексту и ответить на них	Постановка вопросов к тексту, ответы на них	Иллюстративный материал	Стр. 94-96, краткий пересказ
Стихотворение Я. Акима «Твой друг». Обобщение по теме	1	УВЧ	Учитель в твоей жизни. Главные ценности настоящей дружбы в произведении	Уметь выразительно читать, выделять	Выразительное чтение стихотворения с обоснованием выбранных интонаций.	Портрет поэта, выставка книг. Тест	Стр. 96-97, выразительное чтение

	«О друзьях – товарищах»			х русских писателей	главную мысль	Вопросы и задания 1-5 к теме (учебник)		
	Внеклассное чтение. А.П. Гайдар. «Чук и Гек»	1	УВЧ	Взаимоотношения между близкими людьми в семье. Сравнительная характеристика героев рассказа. Главные ценности жизни	Уметь пересказать, поделиться впечатлениями, охарактеризовать действующих лиц	Ответы на вопросы, характеристика героев	Портрет писателя, выставка книг	Без задания
<i>Басни И. Крылова (3 часа)</i>								
	Басни И.А. Крылова. «Ворона и Лисица»	1	УУНЗ	Басня как жанр литературы с характерными признаками. Мораль басни (понятие). Прослушивание басни в актерском исполнении, обсуждение	Уметь выразительно читать ролям, понимать смысл басни, характеризовать героев басни на основе их поступков	Чтение с интонацией, соответствующей содержанию и смыслу текста	Презентация, Запись басни в исполнении мастеров слова	Стр. 99-101, выразительное чтение
	И.А. Крылова «Щука и Кот»	1	УВЧ	Поучительный смысл басни. Определение морали басни путём наблюдений за поступками и характерами героев	Уметь выразительно читать ролям, понимать смысл басни, находить в басне главные слова, делать выводы	Выборочное чтение с интонацией, соответствующей содержанию и смыслу текста	Портрет автора, иллюстративный материал	Стр.101-102, задание 4
	И.А. Крылова «Квартет»	1	УВЧ	Смысл названия произведения. Определение морали басни путём наблюдений за поступками и	Уметь выразительно читать ролям, находить в тексте слова, выражающие	Чтение ролям с обоснованием выбранных интонаций	Портрет автора, иллюстративный материал	Стр.102-104, чтение по ролям

				характерами героев. Словарная работа	смысл басни, её мораль			
<i>Специальные задания (12 часов)</i>								
	Н. Хмелик. Рассказ «Будущий олимпиец»	1	УУНЗ	Урок нравственности, данный Сашей Журавлевым	Уметь пересказать текст с помощью вопросов; выразительно читать	Пересказ по вопросам	Презентация	Стр.105-108, чтение и пересказ
	О. Бондарчук. «Слепой домик»	1	УУНЗ	Переносный смысл названия рассказа. Вокруг нас люди, нуждающиеся в нашей помощи	Знать название читаемого произведения, участвовать в беседе, отвечать на вопросы	Вопросы и задания 1-8 (учебник), главная мысль рассказа	Презентация	Стр.108-110, ответы на вопросы
	В. Осеева Рассказ «Бабка», часть 1	1	УУНЗ	Тема семьи в рассказе. Портретные зарисовки главной героини рассказа. Светлая душа бабушки	Уметь читать по ролям. Уметь пересказать содержание прочитанного	Вопросы и задания 1-5 (учебник), пересказ	Презентация	Стр.110-114, задание 5
	В. Осеева Рассказ «Бабка», часть 2	1	УЧИ	Взаимоотношение детей и родителей. Проблема уважительного отношения к старшему поколению. Словарная работа	Уметь пересказать содержание прочитанного по вопросам	Чтение, пересказ по вопросам	Портрет автора. Иллюстративный материал	Стр.112-114, задание 5
	В. Осеева Рассказ «Бабка», часть 3	1	УЧИ	Поступки героев. Внутреннее состояние персонажа: ростки добра в душе Борьки	Уметь находить ответы на вопросы в тексте	Вопросы и задания 1-2 (учебник), пересказ	Портрет автора	Стр.114-115, задание 3

В. Осеева Рассказ «Бабка», часть 4	1	КУ	Трагический финал и жизнеутверждающий пафос произведения . Изменения, произошедшие в главном герое. Значение семьи в жизни человека	Уметь пересказать прочитанное, работать с иллюстрацией	Вопросы и задания 1-6 (учебник)	Портрет автора. Иллюстративный материал	Стр.115-117, пересказ
А. Платонов. Рассказ «Сухой хлеб»	1	УУНЗ	Взаимоотношения в семье. Детская душа перед вечными вопросами	Уметь правильно, бегло читать, анализировать текст и оценивать поступки героев, рассуждать, делать выводы по рассказу	Выборочное чтение. Пересказ	Презентация, выставка книг	Стр.118-121, задание 8
А. Платонов. Рассказ «Сухой хлеб»	1	УЧИ	Нравственная проблематика рассказа. Поучительный смысл произведения . Словарная работа	Уметь читать правильно, сознательно текст «вслух» и «про себя», пересказать прочитанное	Вопросы и задания 1-6 (учебник)	Портрет писателя	Стр.121-124, ответы на вопросы
В. Распутин. «Люся». (Отрывок из повести «Последний срок»)	1	УУНЗ	Тяжёлые воспоминания Люси. Бережное отношение к животным, любовь к природе	Уметь анализировать текст и оценивать поступки героев, рассуждать, делать выводы, делить текст на части. Уметь	Деление рассказа на части. Пересказ по плану	Презентация, выставка книг	Стр.124-127, чтение

					пересказа ть			
Внеклассное чтение. Проверка техники чтения	1	УВЧ	Выявление умений и навыков, связанных с читательской деятельностью	Уметь выразительно читать, пересказывать, отвечать на вопросы	Контрольная работа	Текст, задания	Без задания	
Стихотворение В. Брюсова «Труд»	1	УВЧ	Содержание и настроение стихотворения. Важность труда в жизни человека. Словарная работа	Уметь выразительно читать, отвечать на вопросы	Чтение с интонацией, соответствующей содержанию и смыслу текста	Портрет поэта, выставка книг	Стр.127-128, выразительное чтение	
Стихотворение Р. Рождественского «Огромное небо». Обобщение по теме «Спешите делать добро»	1	УВЧ УПОСЗ	Содержание и настроение стихотворения. Поступки героев: гражданский долг, мужество, героизм. Нравственные нормы через понятия «добро» и «зло» в произведениях русских поэтов и писателей	Уметь выразительно читать, отвечать на вопросы	Выразительное чтение стихотворения с обоснованием выбранных интонаций. Вопросы и задания 1-7 к теме (учебник)	Презентация. Тест	Стр.129-130, выразительное чтение	
Картины родной природы. Зима (9 часов)								
Ф. Тютчев. Стихотворение «Чародейкою зимою...»	1	УВЧ	Образы зимнего леса в стихотворении. Художественные средства выразительности. Подготовка к заучиванию наизусть	Знать представления о признаках зимы. Уметь выразительно читать наизусть	Выразительное чтение. Ответы на вопросы к тексту	Презентация. Иллюстративный материал	Стр.131-132, стихотворение наизусть	
Г. Скребицкий. «Декабрь»	1	УУНЗ	Изменения в природе с наступлением зимы.	Уметь работать с текстом и словом писателя, анализировать	Выразительное чтение наизусть	Портрет писателя. Иллюстративный материал	Стр.132-133, пересказ по плану	

				Словарная работа	вать эпизоды, составлять план произведения, пересказывать его по составленному плану			
К. Бальмонт. Стихотворение «К зиме»	1	УВЧ	Образы зимнего леса. Художественные средства выразительности. Подготовка к заучиванию наизусть	Уметь раскрыть содержание произведения. Уметь выразительно читать наизусть	Выразительное чтение	Презентация. Иллюстративный материал	Стр. 133-134, задание 2	
Г. Скребицкий. Рассказ «Всяк по - своему»	1	УУНЗ	Подготовка зверей и птиц к зиме. Жизнь зайцев зимой	Уметь пересказать содержание прочитанного, составить рассказ на заданную тему	Выразительное чтение наизусть	Портрет писателя. Иллюстративный материал	Стр.134-137, пересказ текста от лица зайца	
С. Есенин. Стихотворение «Поёт зима – аукает...»	1	УВЧ	Настроение стихотворения. Зимние явления в природе	Знать стихотворение наизусть. Уметь улавливать отношение автора к описываемым событиям	Выразительное чтение. Ответы на вопросы строками из стихотворения	Презентация	Стр.137-138, выразительное чтение	
С. Есенин. Стихотворение «Берёза»	1	УВЧ	Приметы зимы. Способность поэзии сделать человека добрее и красивее. Подготовка к	Знать стихотворение наизусть. Уметь сравнивать поэтические произведения	Выразительное чтение	Портрет поэта. Иллюстративный материал	Стр.138-139, задание 5	

				заучиванию наизусть	разных жанров на зимнюю тематику			
Стихотворение А.С. Пушкина «Зимняя дорога»	1	УВЧ	Настроение стихотворения. Зимняя дорога во внутреннем монологе героя. Словарная работа. Подготовка к заучиванию наизусть	Знать название стихотворения. Уметь выразительно читать наизусть	Выразительное чтение наизусть	Портрет поэта. Иллюстративный материал	Стр.139, задание 4	
Развитие речи. Устное сочинение на тему «Зима»	1	УРР	Красота русской природы. Времена года. Описательный образ зимы	Уметь выражать свои мысли логически правильно и последовательно	Выразительное чтение наизусть. Практическая работа	Иллюстративный материал по теме «Зима»	Вопросы и задания к теме (1-4), стр.140	
Внеклассное чтение. Б. С. Житков. Рассказ «На льдине». Обобщение по теме «Зима»	1	УВЧ	Взаимоотношения человека и природы. Главные действующие лица: смелые и отважные люди. Описательный образ зимы в произведениях русских поэтов и писателей	Уметь пересказать, поделиться впечатлениями, охарактеризовать действующих лиц	Характеристика героев. Вопросы и задания 1-5 к теме (учебник)	Портрет писателя. Выставка книг	Без задания	
Картины родной природы. Весна (16 часов)								
Г. Скребицкий. Рассказ «Март»	1	УУНЗ	Первые приметы весны. Ранняя весна и типичные весенние явления в природе	Знать особенности ранней весны. Уметь рассказывать о приметах весны	Выборочное чтение	Портрет писателя. Иллюстративный материал	Стр.141- 142, ответы на вопросы	
Стихотворение А. Толстого «Вот уж снег последний	1	УВЧ	Настроение стихотворения. Мир природы весной. Подготовка к	Знать название стихотворения. Уметь выразительно	Выразительное чтение	Портрет автора. Иллюстративный материал	Стр.142- 143, стихотворение	

	й в поле тает...»			заучиванию наизусть	бно читать наизусть			выучить наизусть
	Г. Скребицкий. «От первых проталин до первой грозы». (Отрывки)	1	УУНЗ	Тема Родины и родной природы. Весна в лесу. Изменения в природе	Уметь отвечать на вопросы	Выразительное чтение наизусть	Портрет писателя. Иллюстративный материал	Стр.143-145, ответы на вопросы
	Г. Скребицкий. «Весна – красна». (Отрывок)	1	УЧИ	Встреча прихода весны. Сказка мамы о приходе весны	Уметь сравнивать наблюдаемые явления в природе	Выборочный пересказ	Портрет писателя. Иллюстративный материал	Стр.145-147, задание 7
	Г. Скребицкий. «Грачи прилетели». (Отрывок)	1	УЧИ	Природное явление как прилет грачей. Описание внешности грача. Подготовка к изложению	Уметь соблюдать при чтении знаки препинания и нужную интонацию	Ответы на вопросы учебника	Портрет писателя. Иллюстративный материал	Стр.147-148, ответы на вопросы
	Развитие речи. Изложение «Грачи прилетели»	1	УРР	Лирический русский пейзаж. Текст-описание с опорой на иллюстрацию с использованием различных речевых средств	Уметь письменно передавать содержание прочитанного	Практическая работа	Картина А.К. Саврасова «Грачи прилетели». Аудиозапись «Весенней песни» Ф. Мендельсона, «Времена года» П. И. Чайковского	Без задания
	Г. Скребицкий. «Заветный кораблик». (Отрывок)	1	УЧИ	Признаки весны в отрывке. Детские забавы	Уметь пересказывать текст с помощью вопросов учителя	Пересказ отрывка от первого лица	Портрет писателя. Иллюстративный материал	Стр.148-149, чтение
	Г. Скребицкий. «В весеннем лесу». (Отрывок)	1	УЧИ	Изменения в природе, происходящие весной. Образные представления весенних	Уметь пересказывать текст по вопросам	Выборочное чтение	Портрет писателя. Иллюстративный материал	Стр.149-152, пересказ

				картин автором				
А. Толстой «Весенние ручьи» (Отрывок из повести «Детство Никиты»)	1	УУНЗ	Признаки ранней весны: весеннее половодье. Словарная работа	Уметь выразительно читать, пересказывать	Выборочное чтение	Презентация. Иллюстративный материал	Стр.152-154, ответы на вопросы	
А. С. Пушкин. Стихотворение «Гонимы вешними лучами...»	1	УВЧ	Настроение стихотворения. Средства художественной выразительности для создания образа весны. Словарная работа	Уметь улавливать отношение автора к описываемым событиям	Выразительное чтение стихотворения	Портрет поэта. Иллюстративный материал	Стр.154-155, задание 7	
А. Блок. Стихотворение «Ворона»	1	УВЧ	Настроение стихотворения. Поведение птицы, с радостью встречающей весну, – время обновления, перерождения	Уметь улавливать отношение автора к описываемым событиям	Ответы на вопросы с использованием слов и выражений из стихотворения	Презентация. Иллюстративный материал	Стр.155-156, задание 5	
Е. Серова. Стихотворение «Подснежник»	1	УВЧ	Настроение стихотворения. Состояние природы ранней весной. Средства художественной выразительности для создания образа. Стихотворение полное надежд. Подготовка к заучиванию наизусть	Уметь улавливать отношение автора к описываемым событиям	Выразительное чтение	Презентация	Стр.156, задание 4	
И. Соколов - Микитов.	1	УУНЗ	Приметы наступления весны.	Уметь высказывать свою точку	Выразительное чтение наизусть	Презентация	Стр.156-157, пересказ	

	Рассказ «Весна»			Лесные картинки	зрения и оценивать мнение товарищей			
	И. Бунин. Стихотворение «Крупный дождь в лесу зелёном...»	1	УВЧ	Настроение стихотворения. Образ весны	Уметь высказывать свою точку зрения и оценивать мнение товарищей	Выразительное чтение с соблюдением норм литературного произношения	Портрет автора. Иллюстративный материал	Стр.158, выразительное чтение
	С. Есенин. Стихотворение «Черёмуха»	1	УВЧ	Настроение стихотворения. Средства художественной выразительности для создания образа. Подготовка к заучиванию наизусть	Знать стихотворение наизусть. Уметь выразительно читать	Выразительное чтение	Портрет поэта. Иллюстративный материал	Стр.159, задание 5
	Я. Аким. Стихотворение «Весна, весною, о весне». Обобщение по теме «Весна»	1	УВЧ	Настроение стихотворения. Описательный образ весны в произведениях русских поэтов и писателей	Уметь выразительно читать поэтическое произведение. Уметь использовать выделенные слова для ответа на вопрос	Выразительное чтение наизусть. Вопросы и задания 1-5 к теме (учебник)	Портрет поэта. Иллюстративный материал.	Стр.159-160, выразительное чтение
О животных(16часов)								
	Н. Гарин-Михайловский. «Тёма и Жучка» (Отрывок из повести «Детство Тёмы»), глава 1	1	УУНЗ	Тема дружбы. Характер и поведение главного героя	Уметь пересказать содержание текста по плану	Пересказ по плану	Презентация	Стр.163-166, пересказ

Н. Гарин-Михайловский. «Тёма и Жучка» (Отрывок из повести «Детство Тёмы»), глава 2	1	УЧИ	Поступок мальчика: спасение любимой собаки. Отношение рассказчика к герою	Уметь делить главу на части, озаглавливать	Пересказ по плану	Иллюстративный материал	Стр.166-169, чтение
А. Толстой. «Желтухин». (Отрывок из повести «Детство Никиты»), часть 1	1	УУНЗ	Недоверие и страх птенца. Описание скворца	Уметь пересказать по вопросам	Выборочное чтение	Презентация	Стр.169-171, задание 6
А. Толстой. «Желтухин». (Отрывок из повести «Детство Никиты»), часть 2	1	УЧИ	Изменения в жизни скворца: опасения исчезли	Уметь пересказать содержание прочитанного	Выборочный пересказ	Портрет писателя, иллюстрации к произведению	Стр.171-176, задание 8
А. Толстой. «Желтухин». (Отрывок из повести «Детство Никиты»), часть 3	1	УЧИ	Трогательная дружба человека и птицы	Уметь давать характеристику героям, оценивать их действия и поступки	Ответы на вопросы по содержанию текста	Презентация	Пересказ, стр.176, задание 12
К. Паустовский. Рассказ «Кот Ворюга»	1	УУНЗ	История жизни кота. Скрытая улыбка автора	Уметь с помощью наводящих вопросов высказывать своё мнение, выделять смысловые части, составлять план	Ответы на вопросы учебника	Презентация	Стр.176-180, задание 11

	Внеклассное чтение. В. Бианки. Сказка (Рассказ) «Храбрый Ваня»	1	УВЧ	Удивительный мир природы и личностный опыт ребенка	Уметь пересказать, поделиться впечатлениями, охарактеризовать действующих лиц	Ответы на вопросы, характеристика героев	Портрет писателя, выставка книг	Без задания
	Б. Житков. Рассказ «Про обезьянку», часть 1	1	УУНЗ	Действующие лица произведения. Знакомство с обезьянкой. Словарная работа	Уметь пересказать прочитанное	Пересказ содержания текста	Презентация, иллюстрации к произведению, предметные картинки	Стр.180-183, задание 4
	Б. Житков. Рассказ «Про обезьянку», часть 2	1	УЧИ	Жизнь и приключения Яшки в семье мальчика. Поступки героев	Уметь озаглавить части рассказа, пересказать	Пересказ содержания текста	Портрет писателя	Стр.183-184, задание 3
	Б. Житков. Рассказ «Про обезьянку», часть 3	1	КУ	Расставание. Настроение героев. Ответственность человека за свои поступки	Уметь пересказать прочитанное, объяснять выражения	Вопросы и задания 1-4 (учебник), пересказ	Портрет писателя	Стр.184-187, задание 4
	Стихотворение Э. Асадова «Дачники»	1	УВЧ	Настроение стихотворения. Отношение «добрых» людей к домашним питомцам	Уметь выразительно читать поэтическое произведение. Уметь использовать выделенные слова для ответа на вопрос	Выразительное чтение	Презентация	Стр.187-189, выразительное чтение
	Внеклассное чтение. В.А. Осеева. «Волшебное слово»	1	УВЧ	Тема добра и отзывчивости. Нравственные качества личности, понятие «вежливость»	Уметь пересказать, поделиться впечатлениями, охарактеризовать	Ответы на вопросы, характеристика героев	Презентация	Без задания

				Положительные и отрицательные черты характера главных героев	действующих лиц			
Ф. Абрамов. «Из рассказов Олены Даниловны»	1	УУНЗ	Урок любви к живой природе	Уметь выразительно читать, ответить на вопросы	Вопросы и задания 1-6 (учебник)	Портрет автора. Предметные картинки	Стр.189-191, задание 6	
С. Михалков. Стихотворение «Будь человеком»	1	УВЧ	Образный смысл произведения. Настроение и тема стихотворения. Поступки людей. Словарная работа	Уметь выразительно читать стихотворение	Выразительное чтение	Портрет автора, сборник загадок	Стр.192-193, выразительное чтение	
Внеклассное чтение. К.Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога»	1	УВЧ	Приключения в жизни жука, и как долго они продолжались	Уметь пересказать, поделиться впечатлениями, охарактеризовать действующих лиц	Ответы на вопросы, характеристика героев	Презентация, выставка рисунков	Без задания	
Развитие речи. Устный рассказ о том, легко ли диким животным в неволе. Обобщение по теме «О животных»	1	УРР	Художественные особенности, темы рассказов и стихотворений о животных. Истинные друзья природы	Уметь составить рассказ по личным впечатлениям	Практическая работа. Вопросы и задания 1-6 к теме (учебник)	Предметные картинки	Без задания	
Из прошлого нашего народа (12 часов)								
«На поле Куликовом». По О. Тихомирову. «Москва	1	УУНЗ	На страже Руси. Словарная работа	Уметь кратко пересказать	Краткий пересказ содержания текста	Учебник по истории России. Иллюстрации	Стр.195-197, краткий пересказ	

	собирает войско»				прочитанное			
	«На поле Куликовом». По О. Тихомирову. «Куликовская битва»	1	УЧИ	Герои Куликовской битвы. Словарная работа	Уметь рассказывать о Куликовской битве по плану	Ответы на вопросы учебника	Учебник по истории России. Иллюстрации	Стр.197-200, задание 8
	«На поле Куликовом». По О. Тихомирову. «Слава героям»	1	УЧИ	Ратные подвиги простого русского народа под предводительством великих полководцев	Уметь пересказать прочитанное	Пересказ содержания текста	Учебник по истории России. Иллюстрации	Стр. 200-201, пересказ
	«Рассказы о войне 1812 года» По С. Алексееву. («Бородино», «Ключи», «Конец похода»)	1	УУНЗ	Подвиг русских воинов, защищавших Отечество	Знать отрывок наизусть. Уметь пересказать содержание по данному плану	Краткий пересказ по плану содержания текста	Учебник по истории России. Иллюстрации	Стр. 201-204, задание 12
	Н. Некрасов. «...И снится ей жаркое лето...». (Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»).	1	УВЧ	Настроение стихотворения. Образы членов крестьянской семьи	Уметь выразительно читать стихотворение	Выразительное чтение	Портрет поэта, иллюстрации	Стр. 204-207, выразительное чтение
	А. Куприн. «Белый пудель», отрывок 1	1	УУНЗ	Главные герои: бродячая труппа артистов. Словарная работа	Уметь выделять смысловые части, составлять план	Пересказ содержания текста	Презентация	Стр. 207-208, пересказ
	А. Куприн. «Белый пудель», отрывок 2	1	КУ	Неудачный день. Неожиданное и странное зрелище	Уметь выделять смысловые части, составлять план. Уметь с помощью	Краткий пересказ содержания текста	Портрет писателя	Стр. 208-210, краткий пересказ

					наводящих вопросов высказывать свое мнение			
А. Куприн. «Белый пудель», отрывок 3	1	УЧИ	Поступки героев. Выступление Сергея. Авторская оценка	Уметь с помощью наводящих вопросов высказывать свое мнение	Выборочный пересказ эпизодов	Портрет писателя, иллюстрация	Стр. 211-213, чтение	
А. Куприн. «Белый пудель», отрывок 4	1	КУ	Впечатление о героях, приём противопоставления. Преданность, верность, дружба, доброта в произведении. Словарная работа	Уметь выделять смысловые части, составлять план. Уметь с помощью наводящих вопросов высказывать свое мнение	Выразительное чтение. Вопросы и задания 1-10 (учебник)	Портрет писателя	Стр. 213-216, ответы на вопросы	
«Снега, поднимитесь метелью!» . По Л. Жарикову	1	УУНЗ	Смертельный бой на подступах к Москве	Уметь давать характеристику, оценивать действия и поступки героев	Выборочное чтение	Иллюстративный материал	Стр. 217-221, чтение	
«Снега, поднимитесь метелью!» . По Л. Жарикову	1	УЧИ	Подвиг защитников Москвы	Знать отрывок наизусть. Уметь давать характеристику, оценивать действия и поступки героев	Ответы на вопросы по содержанию	Иллюстративный материал	Стр. 221, задание 7	
Ю. Коринец «У могилы неизвестного солдата»	1	УВЧ	Настроение стихотворения. Главная мысль и идея	Уметь передавать содержание иллюстраций к	Чтение стихотворения с соблюдением норм литературного произношения	Иллюстративный материал	Стр. 222-223, выразительное чтение	

					произведе ниям по вопросам учителя			
<i>Из произведений зарубежных писателей (18 часов)</i>								
	В. Гюго. «Гаврош» (Отрывки)	1	УУНЗ	Маленький Гаврош. Жизни простых людей на примере мальчика Гавроша	Уметь выразител ьно читать, отвечать на поставлен ные вопросы	Пересказ содержан ия прочитан ной главы	Презентация	Стр. 224- 225, пересказ
	В. Гюго. «Гаврош» (Отрывки)	1	УЧИ	Гаврош опекает малышей. Характер и поступки главного героя	Уметь пересказа ть по наводящи м вопросам. Уметь охарактер изовать главного героя, его поступки	Выбороч ное чтение	Портрет автора. Иллюстрация	Стр. 225- 229, задание 6
	М. Твен. «Приключ ения Тома Сойера», отрывок 1	1	УУНЗ	Опасное приключение, в которое попадают Том и Бекки	Уметь пересказа ть прочитан ное, используя выдержки из текста	Пересказ содержан ия прочитан ного отрывка	Презентация, выставка книг	Стр. 229- 230, пересказ
	М. Твен. «Приключ ения Тома Сойера», отрывок 2	1	УЧИ	Исчезновение Тома и Бекки. Ответственно сть Тома за жизнь другого человека	Уметь озаглавит ь отрывок, пересказа ть содержан ие прочитан ного	Пересказ содержан ия прочитан ного отрывка	Портрет автора	Стр. 230- 232, пересказ
	М. Твен. «Приключ ения Тома Сойера», отрывок 3	1	УЧИ	Пребывание в пещере. Поступки героев	Уметь пересказа ть прочитан ное, используя слова и выражени я из текста	Пересказ содержан ия прочитан ного отрывка	Портрет автора, иллюстрация	Стр. 232- 235, пересказ

М. Твен. «Приключения Тома Сойера», отрывок 4	1	УЧИ	Поведение озорника и лентяя в экстремальной ситуации	Уметь выразительно читать и подробно пересказать текст	Подробный пересказ содержания прочитанного отрывка	Портрет автора	Стр. 236, подробный пересказ
М. Твен. «Приключения Тома Сойера», отрывок 5	1	КУ	Долгожданное спасение. Тема дружбы	Уметь высказать свое отношение к главным героям	Пересказ содержания прочитанного отрывка	Портрет автора	Стр. 237-239, ответы на вопросы
С. Лагерлёф. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». Лесной гном, отрывок 1	1	УУНЗ	Сказочная повесть. Приключения Нильса. Характеристика мальчика	Уметь давать характеристику главному герою, оценивать его действия и поступки	Выборочное чтение	Презентация, выставка книг	Стр. 239-240, чтение
С. Лагерлёф. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями», отрывок 2	1	УЧИ	Встреча с лесным гномом. Отношение Нильса к гному. Описание гнома по иллюстрации	Уметь выразительно читать, озаглавливать отрывок	Пересказ содержания прочитанного отрывка	Иллюстрация	Стр. 241-243, пересказ
С. Лагерлёф. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями», отрывок 3	1	УЧИ	Колдовские чары гнома: превращение драчливого, непослушного и ленивого мальчика Нильса в крошечного человечка	Уметь пересказать содержание текста	Пересказ содержания прочитанного отрывка	Портрет автора	Стр. 243-245, пересказ
С. Лагерлёф. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями», отрывок 4	1	УЧИ	Будущее мальчика. Нильс, отправляясь в далёкое путешествие с гусем Мартином, сможет преодолеть все	Уметь пересказывать отрывки из текста	Пересказ содержания прочитанного отрывка	Иллюстрация	Стр. 245-247, ответы на вопросы

				испытания и вернуться домой				
Г.Х. Андерсен «Русалочка». (Отрывок), часть 1	1	УУНЗ	«Русалочка» – сказка-песнь о любви. Особенности сказки	Уметь отвечать на поставленный вопрос, подкрепляя ответ словами из текста	Пересказ содержания прочитанной части текста	Презентация. Выставка книг	Стр. 247-248, пересказ	
Г.Х. Андерсен. «Русалочка». (Отрывок), часть 2	1	УЧИ	Портретные характеристики героев	Уметь пересказать прочитанное содержание	Пересказ содержания прочитанной части текста	Портрет автора	Стр. 248-249, пересказ	
Г.Х. Андерсен «Русалочка». (Отрывок), часть 3	1	УЧИ	Гибель русалочки. Русалочка-символ самоотверженной любви	Уметь пересказать прочитанное содержание	Работа по иллюстрации	Портрет автора. Иллюстрация	Стр. 249-251, пересказ	
Внеклассное чтение. Г.Х. Андерсен. Сказка «Огниво»	1	УВЧ	Приключения солдата – храброго и находчивого. Вера в добро, в любовь и в исполнение желаний	Уметь пересказать, поделиться впечатлениями, охарактеризовать действующих лиц	Пересказ, характеристика героев	Фрагменты иллюстраций по сказке Г.Х. Андерсена	Без задания	
Итоговое повторение по теме «Картины родной природы: четыре времени года»	1	УПОСЗ	Красота русской природы. Характерные признаки времен года в произведениях поэтов и писателей	Уметь ответить на вопросы викторины	Викторина	Презентация	Подготовка к проверке техники чтения	
Внеклассное чтение. Проверка техники чтения	1	КУ	Выявление умений и навыков, связанных с читательской деятельностью	Уметь выразительно читать, пересказывать, отвечать	Контрольная работа	Текст, задания	Без задания	

					на вопросы			
	Обобщающий урок по прочитанным произведениям	1	УПОСЗ	По страницам прочитанных книг	Знать содержание курса литературного чтения 5 класса. Уметь отвечать на вопросы по содержанию текстов	Итоговые вопросы (стр.251)	Выставка книг	Список произведений для чтения летом
Итого за год: 136 часов, из них: уроки внеклассного чтения - 10, уроки развития речи - 4								

11. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Основная учебная литература для учащихся:

Чтение. 5 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида /авт.- сост. З.Ф. Малышева.– М., Просвещение, 2017

2. Учебно-методическое оборудование

Чтение (Литературное чтение)		
№№	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Дидактическое описание
Печатные пособия		
1	Наборы сюжетных и предметных картинок, репродукции картин в соответствии с тематикой, иллюстрации	Используются как демонстрационный материал для работы по развитию речи учащихся
2	Художественная литература разных типов и жанров из круга внеклассного чтения	Используются для демонстрации на выставке, для индивидуального самостоятельного чтения
3	Портреты поэтов и писателей	Используются для демонстрации портрета автора изучаемого произведения
4.	Дидактический материал: карточки, тесты	Используются в процессе классной, групповой и самостоятельной работы
5	Дидактические игры	Используются на этапе закрепления изученного материала, для активизации речевой деятельности учащихся

6.	Словари, энциклопедии, справочники	Используются в процессе классной, групповой и самостоятельной работы
Средства ИТК		
1	Презентации	Служат для обеспечения наглядности при изучении нового материала, обобщения и повторения
Экранно-звуковые пособия		
1	Аудиозаписи	Используются аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений
2	Видеофильмы	Используются в соответствии с содержанием обучения чтению
Технические средства обучения		
1	Телевизор, мультимедийный проектор, ноутбук	Используются в соответствии с содержанием обучения чтению
2	Носители электронной информации: CD диски DVD диски	Используются в соответствии с содержанием обучения чтению

3. Демонстрационный материал

- М. Горький и его эпоха: Портреты. Иллюстрации. Документы. Автор-составитель Д.А. Хаустова. - М.: Изд. «АЙРИС-пресс». 2016.
- Н.А. Некрасов и его эпоха: Портреты. Иллюстрации. Документы. Автор-составитель З.В. Иванов. - М.: Изд. «АЙРИС-пресс». 2017.
- А.П. Чехов и его эпоха: Портреты. Иллюстрации. Документы. Автор-составитель А.В. Чумак. - М.: Изд. «АЙРИС-пресс». 2017.
- Л.Н. Толстой и его эпоха: Портреты Иллюстрации. Документы. Автор-составитель С.М. Мельникова: Изд. «АЙРИС-пресс». 2016.
- Портреты русских писателей и поэтов.
- Портреты детских зарубежных писателей: Г.Х. Андерсен, Д.Р. Киплинг, М. Твен, Дж. Родари, А. Линдгрэн, Ш. Перро, Братья Грим, Э. Гофман, Дж. Лондон, Дж. Свифт, А. де Сент – Экзюпери, Э. Сетон – Томпсон.
- М.Ю. Лермонтов. (1814-1841) Альбом. Учебно-наглядное пособие. М.: Просвещение, 2013
- А.С. Пушкин (1799-1837) Альбом. Учебно-наглядное пособие. М.: Просвещение, 2013
- «Времена года». Альбом.

Раздаточный материал

- Иллюстрации к произведениям.
- Индивидуальные карточки.
- Сюжетные и предметные картинки для развития речи.
- Портреты писателей, поэтов.
- Репродукции картин по темам «Природа», «Великая Отечественная война», к художественным произведениям.
- Аудиозаписи произведений.
- Художественная литература.

- Тестовые задания по произведениям.
- Карточки для контроля знаний.

1. **ЛИТЕРАТУРА:**

- Зикеев А.Г. Развитие речи Учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений: Учебн. Пособие для студ. Высш. пед. чебн. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2013г.
- Кутявина С.В. «Универсальные поурочные разработки по внеклассному чтению» - М.: ВАКО, 2017
- Литература. 5 класс: поурочные планы. /авт.-сост. И.В. Карасева. – Волгоград: Учитель, 2014
- Пирогова Е.А. Коррекционно-развивающий урок: КОИПК и ПРО, 2017.
- Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений. VIII вида. 5 – 9 классы \под ред. В.В. Воронковой\ Сборник 1. - М.: ВЛАДОС, 2013
- Прокопенко М.Е. Коррекционное обучение. Русский язык и чтение, 5-7 классы: речевые разминки, зрительные диктанты, игровые упражнения. - Волгоград: Учитель, 2016
- Речевые секреты: Кн. Для учителя нач. классов./Т.А. Ладыженская., Р.И. Никольская. Г.И. Сорокина и др.; под ред. Т.А. Ладыженской. - М.: Просвещение, 2013.
- Русские пословицы и поговорки / под ред. В.Аникина. - М.: Худож. литература, 2015

1. **ИНФОРМАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ**

- <http://pedsovet.org.ru> - Всероссийским интернет-педсовет
- <http://slovari.gramota.ru/portalsl.html> –Словари русского языка
- <http://www.gramota.ru/>-Справочно- информационный интернет-портал «Русский язык».
- <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
- <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
- <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета
- <http://rusgram.narod.ru> - Грамматика русского языка – ресурс, содержащий электронную версию Академической грамматики русского языка, составленной Академией наук СССР (Институт русского языка).

12. ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ

Класс	Дата	Количество не проведенных уроков	Причина	Согласование с курирующим завучем