

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Удмуртской Республики

Управление образования Администрации муниципального образования
"Муниципальный округ Алнашский район Удмуртской Республики"

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Асановская средняя общеобразовательная школа имени Т.К. Борисова»

Рассмотрено на ШМО Рук.ШМО <u>Т.Н.Горячева</u> Протокол № <u>1</u> от <u>29.08</u> 2023 г	Принято на заседании педагогического совета школы Протокол № <u>1</u> <u>31.08</u> 2023 г	« Утверждаю» Директор МКОУ « АСОШ имени Т.К.Борисова» (Т.Ф.Крылова) Приказ № <u>144</u> от <u>31.08</u> 2023 г
--	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Родной (удмуртский) язык»

для 10 класса среднего общего образования

Составитель: учитель Мельникова Н.А

с. Нижнее Асаново , 2023

Пояснительная записка.

Удмуртский язык – национальный язык удмуртского народа, наряду с русским он является государственным языком Удмуртской Республики. Изучение родного (удмуртского) языка способствует усвоению обучающимися традиционных духовно-нравственных ценностей удмуртского и в целом российского народа, воспитанию нравственности, любви к Родине, патриотизма, ценностного отношения к родному языку, формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира, развитию культуры межнационального общения, развитию эмоционального интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей.

В соответствии с принципом преемственности изучение родного (удмуртского) языка на уровне среднего общего образования основывается на тех знаниях и компетенциях, которые сформированы на уровнях начального общего и основного общего образования, и предусматривает систематизацию знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях, знаний о тексте. Изучение родного (удмуртского) ориентировано на формирование и развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся – способности свободно использовать навыки чтения с целью извлечения информации из текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие) для их понимания, сжатия, трансформации, интерпретации и использования в практической деятельности. Важным направлением содержания программы по родному (удмуртскому) языку является направленность на развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков в разных сферах общения; на формирование готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию в учебной и практической деятельности.

В содержании программы по родному (удмуртскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Общие сведения о языке», «Язык. Речь. Речевая деятельность», «Текст», «Язык и культура», «Система языка».

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении материала каждой содержательной линии обучающиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности.

Изучение родного (удмуртского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие представлений о родном (удмуртском) языке как духовной и культурной ценности народа, формирование интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира, осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, развитие культуры межнационального общения;

совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности и готовности к речевому взаимодействию;

развитие функциональной (читательской) грамотности: развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие), совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;

обобщение знаний о родном (удмуртском) языке как системе, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах удмуртского языка, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и стилей.

Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (удмуртского) языка, – 136 часов: в 10 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Содержание обучения в 10 классе.

Общие сведения о языке.

Удмуртский язык – национальный язык удмуртского народа, наряду с русским языком один из государственных языков Удмуртской Республики.

Язык. Речь. Речевая деятельность.

Устная речь. Письменная речь. Особенности устной и письменной речи (повторение, обобщение).

Диалог. Монолог. Особенности диалогической и монологической речи (повторение, обобщение).

Текст. Функционально-смысловые типы речи. Функциональные разновидности языка.

Текст.

Основные признаки текста: тематическое, композиционное единство всех частей, грамматическая связь между частями, смысловая целостность, завершённость (повторение, обобщение).

Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).

Типы текста: книжные и разговорные; художественные и нехудожественные, письменные и устные.

Функционально-смысловые типы текста: описание, повествование, рассуждение (повторение, обобщение).

Информационно-смысловая переработка прочитанного или прослушанного текста, в том числе текстов разных форматов (графика, инфографика и другие).

Функциональные разновидности языка (повторение и обобщение).

Научный стиль речи, сфера его употребления, функции, языковые особенности (повторение, обобщение). Основные признаки научного стиля: логичность, точность, отвлечённость, объективность. Разновидности (подстили) научного стиля: собственно-научный, научно-учебный, научно-технический, научно-популярный, их жанры.

Официально-деловой стиль речи, сфера его употребления, функции, языковые особенности (повторение, обобщение). Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизованность, стереотипность. Основные жанры официально-делового стиля: закон, заявление, автобиография, резюме.

Публицистический стиль речи, сфера его употребления, функции, языковые особенности (повторение, обобщение). Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, интервью, очерк, эссе.

Разговорный стиль речи, сфера его употребления, функции, языковые особенности (повторение, обобщение). Основные признаки разговорного стиля: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие.

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Язык и культура.

Язык как отражение истории и культуры народа. Выявление единиц языка с национально-культурным значением в художественных текстах и публицистике, объяснение их значений с помощью лингвистических словарей. Взаимообогащение языков народов России как результат взаимодействия национальных культур.

Планируемые результаты освоения программы по родному (удмуртскому) языку на уровне среднего общего образования.

В результате изучения родного (удмуртского) языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;

идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родному (удмуртскому) языку;

5) физического воспитания:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

б) трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения родного (удмуртского) языка;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей, переводчиков;

умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по родному (удмуртскому) языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по родному (удмуртскому) языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

В результате изучения родного (удмуртского) языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;

вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

осуществлять различные виды деятельности по получению нового знания его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных проектов;

владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт;

уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;

оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;

пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

владеть различными способами общения и взаимодействия;

аргументированно вести диалог, развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;

оценивать приобретённый опыт;

стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов;

использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению.

У обучающегося будут сформированы умения принятия себя и других людей как части регулятивных универсальных учебных действий:

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;

признавать своё право и право других на ошибку;

развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по родному (удмуртскому) языку;

проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка.

К концу 10 класса обучающийся научится:

Общие сведения о языке.

Понимать и комментировать роль и функции родного (удмуртского) языка, являющегося государственным языком Удмуртской Республики наряду с русским языком (с использованием статьи 68 Конституции Российской Федерации, Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации», статьи 8 Конституции Удмуртской Республики, Закона Удмуртской Республики «О государственных языках Удмуртской Республики и иных языках народов Удмуртской Республики» от 06.12.2001 г. № 60-РЗ).

Осознавать и комментировать роль и значение удмуртского языка как национального языка удмуртского народа, отражение в удмуртском языке российских традиционных духовно-нравственных ценностей.

Язык. Речь. Речевая деятельность.

Распознавать основные признаки и особенности устной и письменной речи, диалогической и монологической речи.

Создавать устные и письменные, монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией.

Выступать перед аудиторией с докладом, представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров разных стилей с соблюдением языковых норм современного удмуртского языка.

Текст.

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре, способах связи в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать содержание, основную мысль прочитанных или прослушанных текстов.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Иметь представления о функциональных разновидностях языка (разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный стили).

Распознавать, анализировать, комментировать тексты различных функциональных разновидностей.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического стилей речи.

Осуществлять информационно-смысловую переработку прочитанных или прослушанных текстов, включая гипертексты, графику, инфографику и другие.

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, отзыв, рецензию и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

Язык и культура.

Опознавать языковые единицы с национально-культурным значением, лексику, отражающую традиционные духовно-нравственные ценности удмуртского народа в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных единиц с помощью лингвистических словарей.

Осознавать и комментировать взаимодействие национальных культур, взаимообогащение языков народов России с использованием учебно-научных или научно-популярных текстов.

Комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа.

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практическ ие работы		
1	Общие сведения о языке. Удмуртский язык – национальный язык удмуртского народа, наряду с русским языком один из государственных языков Удмуртской Республики.	1			01.09.2023	https://udmkyl.ru/
2	Язык. Речь. Речевая деятельность. Устная речь. Письменная речь.	1			02.09.2023	https://udmkyl.ru/
3	Устная речь. Письменная речь. Особенности устной и письменной речи (повторение, обобщение).	1			08.09.2023	https://udmkyl.ru/
4	Входной диктант «Тау, тыныд, дышетись»	1	1		09.09.2023	https://udmkyl.ru/
5	Работа над ошибками. Диалог. Монолог. Особенности диалогической и монологической речи (повторение, обобщение).	1			15.09.2023	https://udmkyl.ru/
6	Диалог. Монолог. Особенности диалогической и монологической речи (повторение, обобщение).	1			16.09.2023	https://udmkyl.ru/
7	Диалог. Монолог. Особенности диалогической и монологической речи (повторение, обобщение).	1			22.09.2023	https://udmkyl.ru/
8	Текст. Функционально-смысловые типы речи. Функциональные разновидности языка.	1			23.09.2023	https://udmkyl.ru/
9	Сочинение по картине С.Виноградова «Сизьыл»	1	1		29.09.2023	https://udmkyl.ru/
10	Работа над ошибками. Текст. Функционально-смысловые типы речи. Функциональные разновидности языка.	1			30.09.2023	https://udmkyl.ru/
11	Текст. Основные признаки текста: тематическое, композиционное единство всех частей, грамматическая связь между частями, смысловая целостность, завершённость (повторение, обобщение).	1			06.10.2023	https://udmkyl.ru/
12	Текст. Основные признаки текста: тематическое, композиционное единство всех частей, грамматическая связь между частями, смысловая целостность, завершённость (повторение, обобщение).	1			07.10.2023	https://udmkyl.ru/

13	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).	1			13.10.2023	https://udmkyl.ru/
14	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).	1			14.10.2023	https://udmkyl.ru/
15	Типы текста: книжные и разговорные; художественные и нехудожественные, письменные и устные.	1			20.10.2023	https://udmkyl.ru/
16	Типы текста: книжные и разговорные; художественные и нехудожественные, письменные и устные.	1			21.10.2023	https://udmkyl.ru/
17	Функционально-смысловые типы текста: описание, (повторение, обобщение).	1			27.10.2023	https://udmkyl.ru/
18	Изложение текста с элементами сочинения по заданному плану «Вордском гуртэ».	1	1		28.10.2023	https://udmkyl.ru/
19	Работа над ошибками. Функционально-смысловые типы текста: описание (повторение, обобщение).	1			10.11.2023	https://udmkyl.ru/
20	Функционально-смысловые типы текста: повествование (повторение, обобщение).	1			11.11.2023	https://udmkyl.ru/
21	Функционально-смысловые типы текста: рассуждение (повторение, обобщение).	1			17.11.2023	https://udmkyl.ru/
22	Информационно-смысловая переработка прочитанного или прослушанного текста, в том числе текстов разных форматов (графика, инфографика и другие).	1			18.11.2023	https://udmkyl.ru/
23	Информационно-смысловая переработка прочитанного или прослушанного текста, в том числе текстов разных форматов (графика, инфографика и другие).	1			24.11.2023	https://udmkyl.ru/
24	Диктант «Кыче писпу чебергес?»	1	1		25.11.2023	https://udmkyl.ru/
25	Работа над ошибками. Функциональные разновидности языка (повторение и обобщение).	1			01.12.2023	https://udmkyl.ru/
26	Функциональные разновидности языка (повторение и обобщение).	1			02.12.2023	https://udmkyl.ru/
27	Научный стиль речи, сфера его употребления, функции, языковые особенности (повторение, обобщение).	1			08.12.2023	https://udmkyl.ru/

28	Основные признаки научного стиля: логичность, точность, отвлечённость, объективность. Разновидности (подстили) научного стиля: собственно-научный, научно-учебный, научно-технический, научно-популярный, их жанры.	1			09.12.2023	https://udmkyl.ru/
29	Тезис.Конспект.	1			15.12.2023	https://udmkyl.ru/
30	Тезис.Конспект.	1			16.12.2023	https://udmkyl.ru/
31	Аннотация.	1			22.12.2023	https://udmkyl.ru/
32	Практическая работа: составление аннотации любимому произведению.	1		1	23.12.2023	https://udmkyl.ru/
33	Рецензия.	1			29.12.2023	https://udmkyl.ru/
34	Практическая работа: составление рецензии статье «Первые просветители» (Из учебника «Удмурт литература» 10 кл.)	1		1	12.01.2024	https://udmkyl.ru/
35	Официально-деловой стиль речи, сфера его употребления, функции, языковые особенности (повторение, обобщение).	1			13.01.2024	https://udmkyl.ru/
36	Официально-деловой стиль речи, сфера его употребления, функции, языковые особенности (повторение, обобщение).	1			19.01.2024	https://udmkyl.ru/
37	Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизованность, стереотипность. Основные жанры официально-делового стиля: закон, заявление, автобиография, резюме.	1			20.01.2024	https://udmkyl.ru/
38	Практическая работа: заявление.	1		1	26.01.2024	https://udmkyl.ru/
39	Практическая работа: автобиография.	1		1	27.01.2024	https://udmkyl.ru/
40	Практическая работа: составление резюме.	1		1	02.02.2024	https://udmkyl.ru/
41	Публицистический стиль речи, сфера его употребления, функции, языковые особенности (повторение, обобщение).	1			03.02.2024	https://udmkyl.ru/

42	Публицистический стиль речи, сфера его употребления, функции, языковые особенности (повторение, обобщение).	1			09.02.2024	https://udmkyl.ru/
43	Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, интервью, очерк, эссе.	1			10.02.2024	https://udmkyl.ru/
44	Интересная тема в газете (урок-диспут).	1			16.02.2024	https://udmkyl.ru/
45	Практическая работа: написание заметки в газету.	1		1	17.02.2024	https://udmkyl.ru/
46	Практическая работа: написание заметки в газету.	1		1	24.02.2024	https://udmkyl.ru/
47	Практическая работа: интервью.	1		1	01.03.2024	https://udmkyl.ru/
48	Эссе на тему «Миссия журналиста в будущем»	1	1		02.03.2024	https://udmkyl.ru/
49	Анализ эссе. Разговорный стиль речи, сфера его употребления, функции, языковые особенности (повторение, обобщение).	1			09.03.2024	https://udmkyl.ru/
50	Основные признаки разговорного стиля: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма.	1			15.03.2024	https://udmkyl.ru/
51	Основные признаки разговорного стиля: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма.	1			16.03.2024	https://udmkyl.ru/
52	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие.	1			22.03.2024	https://udmkyl.ru/
53	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие.	1			23.03.2024	https://udmkyl.ru/
54	Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей (повторение, обобщение).	1			05.04.2024	https://udmkyl.ru/
55	Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных	1			06.04.2024	https://udmkyl.ru/

	средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.					
56	Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.	1			12.04.2024	https://udmkyl.ru/
57	Сочинение «Мой любимая книга»	1	1		13.04.2024	https://udmkyl.ru/
58	Анализ сочинений. Язык и культура. Язык как отражение истории и культуры народа.	1			19.04.2024	https://udmkyl.ru/
59	Выявление единиц языка с национально-культурным значением в художественных текстах и публицистике, объяснение их значений с помощью лингвистических словарей.	1			20.04.2024	https://udmkyl.ru/
60	Выявление единиц языка с национально-культурным значением в художественных текстах и публицистике, объяснение их значений с помощью лингвистических словарей.	1			26.04.2024	https://udmkyl.ru/
61	Контрольный диктант «Трос кыл тодэм уг люкеты».	1	1		27.04.2024	https://udmkyl.ru/
62	Работа над ошибками. Взаимообогащение языков народов России как результат взаимодействия национальных культур.	1			03.05.2024	https://udmkyl.ru/
63	Взаимообогащение языков народов России как результат взаимодействия национальных культур.	1			04.05.2024	https://udmkyl.ru/
64	Итоговая контрольная работа.	1	1		11.05.2024	https://udmkyl.ru/
65	Работа над ошибками. Повторение изученного за год.	1			17.05.2024	https://udmkyl.ru/
66	Повторение изученного за год.	1			18.05.2024	https://udmkyl.ru/
67	Сочинение «Удмурт крезь»	1	1		24.05.2024	https://udmkyl.ru/

68	Анализ сочинений. Повторение.	1			25.05.2024	https://udmkyl.ru/
----	-------------------------------	---	--	--	------------	---

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Обязательные учебные материалы для ученика

1. Вахрушева Л.В., Тимерханова Н.Н, Ураськина Н.И. Удмурт кыл: 10-11-ти классъёслы/ Огъясь редакторез Л.В. Вахрушева. – Ижевск: Удмуртия, 2020.

Методические материалы для учителя

1. Никольская Г.Н., В.М. Ившина, Л.В. Вахрушева, Н.И. Ураськина, Н.А. Ермакина, Г.В. Горбушина, В.В. Конюхова. Примерная программа по удмуртскому языку для 5 - 11 классов. / Ижевск "Удмуртия" 2012.
2. Бусыгина Т. Н., Рябина О. В., Смирнова Е. Г. Удмурт кыля диктантъёс. 5-9 класс. / Ижевск "Удмуртия", 2007.
3. Тараканов И..В. Удмурт кыля шонер гождяськонъя кыллюкам. / Ижевск "Удмуртия", 2002.
5. А.С. Березина, Р.Ф. Березин 5-9 классъёслы изложениослы люкам статьяос. Дышетисьёслы пособие. - Ижевск: Удмуртия, 2007. – 144 с

Печатные пособия

1. Удмурт грамматикая таблицаос
2. Программалэн куронъёсызъя сюжетной но предметной суредъёс
3. Дышетисьёслы кыллюкам, зуч-удмурт, удмурт-зуч, биологической, синонимъёсын удмурт кыллюкамъёс но мукетъёсыз.

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет

1. Вики-энциклопедия удмуртской культуры «Воршуд». URL: https://vorshud.unatlib.ru/index.php/Удмуртская_литература (дата обращения: 30.05.2022).
2. Виртуальные туры по учреждениям культуры Удмуртской Республики // URL: <http://minkultura.udmurt.ru/napravleniya/virtualnye-tury-po-uchrezhdeniyam-kultury-udmurtskoy-respubliki/> (дата обращения: 25.07.2022).
3. Национальная библиотека Удмуртской Республики // URL: <https://unatlib.ru/> (дата обращения: 25.05.2022).
4. Национальный корпус удмуртского языка // URL: <http://udmcorpus.udman.ru/home> (дата обращения: 25.05.2022).
5. Национальный музей Удмуртской Республики // URL: <https://nmur.ru/> (дата обращения: 25.05.2022).
6. Сайт казенного научного учреждения Удмуртской Республики «Научно-исследовательский институт национального образования // URL: <http://udmniino.ru/index.php> (дата обращения: 25.05.2022).
7. Сайт Министерства национальной политики Удмуртской Республики (спецпроекты) // URL: <https://minnac.ru/speczproekty/> (дата обращения: 25.05.2022).
8. Сайт Республиканского музея изобразительных искусств // URL: <https://www.urmii.ru/> (дата обращения: 25.05.2022).
9. Сказки народов мира на удмуртском языке. URL: <https://minnac.ru/speczproekty/skazki-narodov-mira-na-udmurtskom-yazyke/> (дата обращения: 31.05.2022).
10. Туала удмурт гождяськисьёс = Современные удмуртские писатели [Электронный ресурс]: биобиблиографический справочник / Национальная библиотека Удмуртской Республики. URL: <http://izdania.unatlib.ru/udmwriters/> (дата обращения: 31.05.2022).
11. Удмурт кылдунне: информационно-образовательный портал по обучению удмуртскому языку и литературе // URL: <https://udmkyl.ru/> (дата обращения: 25.05.2022).
12. Учебно-научная библиотека Удмуртского государственного университета им. В. А.

Контрольно-измерительные материалы

№	Тема	Источник
1	Диктант. «Тау тыныд, дышетись!»	Бусыгина Т.Н, Рябина О.В., Смирова Е.Г. Удмурт кылья диктантъёс5-9 кл. – Ижевск:Удмуртия, 2008
2	Изложение «Вордскем гуртэ»	Березина А.С, Березин Р.Ф. Изложили люкам статьяос.5-9 классъёслы – Ижевск:Удмуртия, 2007
3	Диктант «Кыче писпу чебергес»	Бусыгина Т.Н, Рябина О.В., Смирова Е.Г. Удмурт кылья диктантъёс5-9 кл. – Ижевск:Удмуртия, 2008
4	Диктант «Трос кыл тодэм уг люкеты»	Бусыгина Т.Н, Рябина О.В., Смирова Е.Г. Удмурт кылья диктантъёс5-9 кл. – Ижевск:Удмуртия, 2008
5	Итоговая контрольная работа»	Чернова С.Н. Эскерон-дунъян ужъёс. Удмурт кыл. 10-ти класс:Методикая пособие. – Ижевск:Удмуртия, 2020.

Критерии оценивания по «Родному (удмуртскому) языку».

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом или ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный по времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный балл*), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка письменных работ учащихся

Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Требования к тексту диктанта

класс	Количество в контрольном диктанте				Кол-во слов в словарном диктанте
	слов (самостоятельных и служебных) ¹	орфограмм	пунктограмм	слов с непроверяемыми орфограммами	
10	150-170	24	15	10	35-40

Нормы оценивания диктанта

Вид Диктанта	оценка/количество ошибок			
	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орфографическая или 1 негрубая пунктуационная ошибка.	2 орф. - 2 пункт. или 1 орф.- 3 пункт. или 0 орф. - 4 пункт. *при 3 орф. ошибках, если среди них есть однотипные.	4 орф. - 4 пункт. или 3 орф. - 5 пункт. или 0 орф. - 7 пункт. *в 5 классе допуск. при 5 орф. и 4 пункт. *при 6 орф. и 6 пункт., если среди	7 орф.- 7 пункт. или 6 орф. - 8 пункт. или 5 орф.- 9 пункт. или 8 орф.- 6 пункт.

			тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.	
Словарный	0 ошибок	1-2 ошибки	3-4 ошибки	до 7 ошибок

Примечание.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова. При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в собственных именах нерусского происхождения;
- 5) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 6) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму.

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объем текста изложений и сочинений

класс	Объем текста для	
	подробного изложения	классного сочинения
10	350-450 слов	3,0 – 4,0 страницы

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Основные критерии оценки	
	содержание и речь	грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют.	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1

	<p>3. Содержание излагается последовательно.</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета</p>	грамматическая ошибка
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен</p> <p>5. Стил ь работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или</p> <p>1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или</p> <p>4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стил ь работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или</p> <p>3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или</p> <p>7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или</p> <p>6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или</p> <p>5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или</p> <p>8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических</p>

		ошибок.
--	--	---------

Примечания.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».